

# DIJONMAG

LE MAGAZINE DE LA VILLE DE DIJON

JUIN 2026 • N° 401  
dijon.fr

**DOSSIER**

## DIJON VIBRE POUR TOUTES LES MUSIQUES

DES ARBRES QUI CHANGENT LA RUE DE LA LIBERTÉ

JDA HAND ET DFCO : LA VILLE FIÈRE DE SES ÉQUIPES



## JEUNES POUSSES

La ville de Dijon, l'association Forestiers du monde et La Vapeur se sont associés pour porter un projet en faveur de la biodiversité : une plantation d'un bosquet de 100 plants représentant environ 45 espèces, sur le talus du parking de La Vapeur dans le quartier Toison d'Or. Après avoir observé la faune et la flore présentes sur le site, les élèves d'une classe de l'école Lamartine ont planté début mai une petite forêt aux abords de la salle de concert. L'initiative s'est prolongée quelques jours plus tard avec la participation d'habitants volontaires, dans le cadre de l'Extra Festival.



## Nathalie Koenders

Maire de Dijon

**Promesse tenue et manifestement appréciée : l'installation d'arbres et d'arbustes en pots rue de la Liberté répond à vos attentes et améliore le confort de toutes celles et ceux qui fréquentent chaque jour cette artère emblématique.**

**J'ai à cœur de mettre en œuvre rapidement les mesures de notre programme municipal qui peuvent l'être.** Saluons ensemble le travail des agents des espaces verts, pleinement mobilisés pour cette opération. Ils ont sélectionné, dans les serres municipales, des essences adaptées au changement climatique.

**Ces plantations créent un peu d'ombre et renforcent la place du végétal au cœur de notre centre piétonnier.** Les fleurs s'épanouissent, les feuilles se déploient : autant de signes visibles du vivant qui nous entoure. C'est dans le même esprit qu'est réinstallé le jardin éphémère place de la Sainte-Chapelle.

**Pour autant, lors des épisodes de chaleur - comme celui, particulièrement précoce et intense, que nous avons connu fin mai - ces aménagements ne constituent pas des îlots de fraîcheur. Ils apportent une réponse adaptée là où la plantation en pleine terre est impossible, en raison du manque d'espace ou de la présence de réseaux souterrains.** En toute transparence, nous n'installerons pas des pots partout. La préservation de la ressource en eau est également une responsabilité collective. Les végétaux en pots nécessitent un arrosage régulier, même si celui-ci est très majoritairement assuré par de l'eau de récupération.

**Dijon se prépare à la période estivale : mise en service des dispositifs de brumisation, des fontaines et des bornes d'eau potable, installation de climatiseurs mobiles dans les écoles, activation de la cellule canicule du Centre communal d'action sociale, lancement de Dijon plage au lac Kir...** Sans oublier les nombreux parcs et jardins, les musées et les salles de cinéma, véritables refuges lors des pics de chaleur.

**L'adaptation aux fortes chaleurs ne doit pas nous faire perdre de vue l'impérieuse nécessité de poursuivre nos efforts structurels pour prendre part à la lutte contre le dérèglement climatique. Pour cela, nous portons, en lien avec Dijon métropole, une écologie concrète, populaire, qui améliore le quotidien.** Une écologie au service d'une ville vertueuse : une ville où l'on respire un air plus pur, avec davantage de nature, où l'on se déplace facilement à pied, en tram ou à vélo, où l'on produit l'énergie renouvelable que l'on consomme, où l'on mange sainement et localement, une ville où l'on pratique le sport, où l'on se cultive... Une ville qui prend soin de ses habitants dans leur environnement et leur vie quotidienne, une ville qui prend soin du vivant et du vivre-ensemble.

---

### PROCHAIN CONSEIL

MUNICIPAL

LUNDI 22 JUIN

À 16H

SALLE DE FLORE,  
EN DIRECT SUR DIJON.FR  
ET SUR LA PAGE  
FACEBOOK  
« VILLE DE DIJON »

---

### PROCHAIN CONSEIL

MÉTROPOLITAIN

JEUDI 25 JUIN

À 17H30

40, AVENUE DU DRAPEAU  
ET EN DIRECT SUR  
METROPOLE-DIJON.FR

---

### MAIRIE DE DIJON

PLACE DE LA LIBÉRATION  
03 80 74 51 51  
DIJON.FR

---

## SOMMAIRE

### ÇA, C'EST DIJON

**6** Des arbres rue de la Liberté

**10** La Cité vous appartient

### GRAND FORMAT

**16** Dijon vibre pour toutes les musiques

### MA VILLE EST CHOUETTE

**29** La nature en partage

**30** Histoires de goûts

### SPORT

**34** Bravo à la JDA hand et au DFCO

**37** Le Tour en approche

### CULTURE

**38** Colette, un projet avec les Dijonnais



## Europe

**Du 1<sup>er</sup> au 31 mai**

Pour la 19<sup>e</sup> année consécutive, Dijon célèbre l'Europe au mois de mai : événements, conférences, animations et un temps fort autour du jazz, vecteur de coopération et de paix, porté par le réseau Jazz France Balkans.

## DEMANDEZ VOTRE DIJON MAG !

Vous ne recevez pas le magazine dans votre boîte aux lettres ? Contactez-nous par message sur [dijon.fr/nous-ecrire](mailto:dijon.fr/nous-ecrire)

Vous pouvez aussi retrouver *Dijon Mag* dans différents points d'accueil (Hôtel de ville, mairies de quartier, CCAS, Cité internationale de la gastronomie et du vin, etc.) et à tout moment sur [dijon.fr](http://dijon.fr)

Suivez tous les jours l'actualité de la ville de Dijon sur nos réseaux sociaux et inscrivez-vous à nos newsletters.



## Vignoble

**26 avril**

En hommage à Pau Roca, ancien directeur général de l'OIV (2019-2023), Nathalie Koenders, maire de Dijon, et François Rebsamen, président de Dijon métropole, participent avec des habitants à la plantation du Clos Pau Roca dans le secteur des Valendons. Ce nouveau vignoble de 20 ares, implanté en AOC Bourgogne et confié au Domaine du Tumulus, accompagne la renaissance du vignoble métropolitain. Conduit en agriculture biologique, il symbolise un engagement durable et territorial fort.

## Résistance

**19 mai**

Sur proposition de la CGT et avec l'accord de la SNCF, que la maire avait sollicitée le parvis de la gare de Dijon porte désormais le nom de Pierre Semard. Syndicaliste cheminot, dirigeant du mouvement ouvrier et figure de la Résistance française, il a été fusillé par les nazis en 1942 pour ses engagements.



Service communication | Hôtel de ville, 21000 Dijon  
[dijon.fr](http://dijon.fr)

Magazine édité par la ville de Dijon - DIJON MAG N° 401 - JUIN 2026

Directrice de la publication : Nathalie Koenders

Directrice de la rédaction : Isabelle Elzière

Directeur de la communication : Lilian Melet

Responsable du pôle éditions : Marion Gillot-Peillon

Rédactrice en chef : Justine Dincher

Chargée de production éditoriale : Marie Lachaux

Rédactrice : Martina Mannini

Ont collaboré : Marie Morlot, Louis Fraysse, Patrice Bouillot, Gilles Simon, France Facquer

Photos : Emma Benyamine, ville de Dijon : p2, p5(musée, sportives, festival), p6-7-8-9, p10-11, p12-13, p14, p15, p20, p27 (d'jazz) p28, p30-31, p33 (INRAP), p36, 38 ; Younès Hamdoune, ville de Dijon : couverture, p4 (Europe et résistance), p5 (inclusion), p10-11, p13, p23 (encadré), p25, p29, p32, p34-35, p39 ; Vincent Arbelet, ville de Dijon : p4 (hommage), p14 (ville diplomatique), p16-17, p18-19, p20-21, p24, p25, p26, p27 ; Arnaud Finistre, ville de Dijon : p4 (vignoble), p22-23, p30 (cuisine centrale) ; Jonas Jacquet, ville de Dijon : p15 (fête quartier et accueil loisirs) ; Aymeric Latoux, ville de Dijon : p5 (citoyenneté) ; Philippe Bornier, ville de Dijon : p33 ; François Weckerte, ville de Dijon : p26, p27 (fête de la vigne) ; David Vong, ville de Dijon : p26 ; Margot Dupuis, ville de Dijon : p27 (GOCO) ; Archives municipales, ville de Dijon : p9, p25 ; Ville de Dijon : p19, p38 (jardin) ; Opéra de Dijon : p15, p24 ; Philippe Bruchot, Département de la Côte-d'Or : p37

Conception et réalisation : tempsRéel, Dijon

Impression : Copagraph / PGE - 01 43 98 29 75

Distribution : Médiaposte - Tiré à 104 000 exemplaires

Imprimé sur papier PEFC 100 % - Ne pas jeter sur la voie publique

Dépôt légal : 2<sup>e</sup> trimestre 2026 - N° ISSN : 0767-8797



10-31-3940 / Certifié PEFC

Ce produit est issu de forêts gérées durablement / [pefc-france.org](http://pefc-france.org)

## Citoyenneté

**29 avril**

Comme les années précédentes, les Dijonnais ayant fêté leurs 18 ans cette dernière année ont reçu leur diplôme d'entrée dans la citoyenneté des mains de Nathalie Koenders, maire de Dijon.



## Musée

**23 mai**

Après deux ans de travaux de sécurisation, le musée municipal d'Art sacré rouvre ses portes ! Installé dans l'église Sainte-Anne, il présente des objets et œuvres provenant des églises de Côte-d'Or - sculptures, peintures, textiles ou pièces d'orfèvrerie - autrefois menacés de disparition. Ces collections composées de 6 120 objets témoignent de la richesse du patrimoine sacré local et de sa préservation.



## Inclusion

**25 avril**

Chaque année, la ville de Dijon organise « Jouons de nos différences », un après-midi inclusif et convivial au parc de la Colombière. Animations, échanges et découvertes autour du handicap jalonnent cet événement ouvert à tous et porté par les acteurs associatifs locaux.



## Sport

**22 avril**

À 100 jours de l'arrivée du Tour de France Femmes à Dijon, Nathalie Koenders a souhaité organiser l'événement « Sportives ! » au palais des Ducs et des États de Bourgogne. Objectifs de ces tables rondes ouvertes à tous : valoriser le sport féminin, mieux en comprendre les enjeux et faire avancer la place des femmes dans un milieu où elles font encore face à de nombreux défis.



## Festival

**23 mai**

Dans le quartier Fontaine d'Ouche, la parade Métilse fête ses 20 ans ! Pour cette édition anniversaire, ce joyeux défilé réunissant habitants et artistes professionnels s'inspire des grands carnivals du monde.



## Hommage

**26 avril**

Dijon honore la mémoire des déportés de la Seconde Guerre mondiale lors d'une cérémonie organisée au pied du monument des Martyrs, place Edmond Debeaumarché.



CADRE DE VIE

# DES ARBRES RUE DE LA LIBERTÉ



Pour rendre la rue de la Liberté plus agréable et améliorer le confort de tous ceux qui l'empruntent chaque jour, la ville a installé une quarantaine d'arbres et fleurs en pot, conformément à l'engagement de Nathalie Koenders, maire de Dijon.

Depuis fin avril, arbres, arbustes et plantes vivaces apportent des couleurs et un peu d'ombre le long de cette artère commerçante très fréquentée. Longtemps, la rue de la Liberté n'a pourtant laissé aucune place au végétal. De mémoire d'habitants, on n'y avait jamais vu d'arbres. Au siècle dernier, le tramway circulait en son centre. Plus tard, elle constituait une large voie très fréquentée : jusqu'en 2012, plus de 1 000 bus y circulaient chaque jour dans les deux sens, - le tout bordé de trottoirs étroits -, et les façades des bâtiments en étaient noircies par la pollution. Peu à peu, la rue s'est transformée pour devenir un espace apaisé. Aujourd'hui, une nouvelle étape est franchie. Comme il est impossible de planter en pleine terre en raison des nombreux réseaux souterrains et de la protection du sous-sol historique, la ville a opté pour 46 bacs de capacité différentes : 10 accueillent des arbres de grande hauteur (3,5 à 5 mètres), 6 de hauteur moyenne (2 à 3,5 mètres) et 30 bacs plus petits avec des fleurs et plantes vivaces d'environ 1,5 mètre. Les essences choisies associent des arbres comme le micocoulier, le savonnier, le pistachier de Chine, l'orme de Chine, le zelkova du Japon ou encore l'arbre de fer, ainsi que des espèces ornementales comme le lilas des Indes, l'arbre à soie ou l'amélanchier. Cette installation végétale contribue à créer des espaces ombragés et à améliorer le cadre de vie. Les végétaux sont arrosés grâce à de « l'eau verte », issue du drainage du parking de la Trémouille et stockée au réservoir Darcy, déjà utilisée notamment pour les voies enherbées du tram. De nouveaux bancs en pierre accompagnent cette transformation.

## Des agents municipaux mobilisés

Pour que la rue de la Liberté soit prête avant l'été, les agents municipaux ont travaillé deux nuits d'affilée fin avril. Une dizaine d'agents ont d'abord assuré la livraison et le transport des végétaux depuis les serres municipales jusqu'à la place de la Sainte-Chapelle, utilisée comme zone de dépôt temporaire. D'autres équipes ont ensuite installé les pots et les bancs en pierre tout le long de la rue, améliorant le confort et le cadre de vie en centre-ville.



## Place de la Sainte-Chapelle, le jardin réinstallé pour l'été



De juin à septembre, arbres, plantes et fleurs en pots reviennent aussi sur la place de la Sainte-Chapelle. Ce jardin éphémère, installé entre le musée des Beaux-Arts et le théâtre, est accessible à tous. Une dizaine de transats, des bancs et une grande table complètent l'aménagement.





## TRAVAUX

# DIJON PRODUIT L'ÉNERGIE QU'ELLE CONSOMME



Dijon métropole poursuit le développement de l'énergie solaire en installant cet été des panneaux photovoltaïques sur les toits de cinq bâtiments de la ville. Comme pour les ombrières du Zénith, l'électricité produite servira à alimenter les sites équipés, mais aussi d'autres bâtiments publics.



Le multi-accueil Delaunay, dans le quartier Toison d'Or, est l'un des premiers de l'ensemble à s'équiper de panneaux solaires.

Les toitures du Conservatoire, de la piscine des Grésilles, de la réserve du musée des Beaux-Arts, du multi-accueil Delaunay et du palais des Sports seront couvertes de panneaux solaires dans les prochaines semaines. Sur le même principe que les panneaux installés sur les ombrières du parking du Zénith à l'automne dernier, qui contribuent à alimenter le tramway, l'électricité produite est directement consommée sur place et, lorsque la production dépasse les besoins immédiats du bâtiment, elle est redistribuée vers d'autres équipements. Ce mécanisme mis en place tout d'abord de manière expérimentale dans le cadre du projet Response à Fontaine d'Ouche est celui de l'autoconsommation collective. L'électricité produite par les panneaux solaires de ces 5 sites profitera ainsi à plus de 50 bâtiments publics. Cette production locale réduit la facture énergétique.

## Dijon mise sur le renouvelable

Ce déploiement s'inscrit dans une stratégie d'accélération du recours aux énergies solaires sur le territoire. En 2025, des panneaux ont déjà été installés sur les écoles Maladière et Champollion ainsi que sur le nouveau gymnase de l'Arsenal. Avec ce plan de solarisation, Dijon métropole vise à déployer 250 hectares de panneaux photovoltaïques et ainsi couvrir 10 % de la consommation des bâtiments municipaux avec de l'électricité renouvelable d'ici 2030.



**ANTOINE HOAREAU**

Premier adjoint délégué à l'urbanisme et à la transition écologique

*"Avec ces nouvelles installations solaires, Dijon et sa métropole accélèrent la transition énergétique. Nous produisons une énergie locale et accessible, qui renforce notre autonomie énergétique."*



## Travaux sans fermeture

Après des travaux de rénovation au niveau des toitures des différents bâtiments, permettant de refaire l'isolation thermique et l'étanchéité, les équipes techniques s'occupent de l'installation des panneaux photovoltaïques. Pendant cette phase qui se déroule de juin à fin août, les bâtiments – notamment la crèche et la piscine des Grésilles – restent ouverts !



## TRAVAUX

# NOUVELLE PASSERELLE VÉLO-PIÉTONS

Pour améliorer le partage de l'espace public et sécuriser les déplacements, Dijon métropole va créer une nouvelle passerelle au niveau de l'écluse de l'avenue Jean Jaurès au-dessus du canal de Bourgogne. Cet aménagement permettra d'apaiser les circulations, aujourd'hui sources de conflits entre piétons et cyclistes sur cette portion de route.

**D**ossier technique complexe, ce projet de passerelle engagé par Dijon métropole au croisement du quai Navier et de l'avenue Jean Jaurès a nécessité plusieurs mois de préparation avant de pouvoir se concrétiser aujourd'hui. Situé sur le canal de Bourgogne à hauteur de l'écluse 555 toujours en fonctionnement, l'installation de cette passerelle imposait en effet des contraintes particulières, notamment la nécessité de motoriser l'écluse par les Voies navigables de France (VNF) pour permettre une réalisation de la passerelle à hauteur de chaussée.

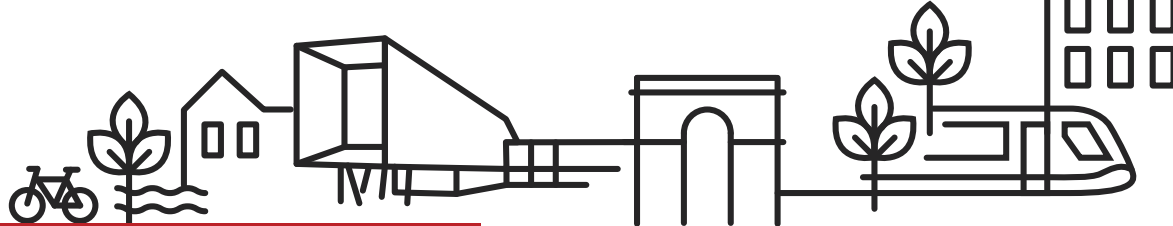
## Plus de place pour les piétons et les cyclistes

Aujourd'hui, la collectivité peut enfin apporter une solution concrète à un point de friction bien identifié. Sur cet axe très fréquenté reliant le sud de Dijon à Chenôve, tous les modes de déplacement se croisent dans un espace limité. Piétons et cyclistes doivent partager le même trottoir au-dessus du canal, une cohabitation parfois source de tensions, voire de conflits. Pour améliorer la situation, une nouvelle passerelle sera installée à la fin de l'été - les premiers travaux commenceront fin juillet. En acier, elle viendra s'accoler au trottoir existant afin de porter la largeur totale du trottoir à 4,50 mètres. Des rampes avec une pente douce permettront une circulation confortable dans les deux sens de circulation. Les garde-corps seront également rehaussés et complétés par une main courante en bois. D'un coût total de 650 000 euros, ce projet cofinancé par l'Union européenne s'inscrit dans la volonté de Dijon métropole d'assurer la continuité cyclable au niveau du franchissement du canal de Bourgogne. Il permettra de relier la piste du jardin du Port du canal à celle en direction de Chenôve. Pendant la durée des travaux, prévus jusqu'à fin septembre, la zone sera inaccessible aux piétons et aux cyclistes. Une déviation sera mise en place pour maintenir leurs déplacements.



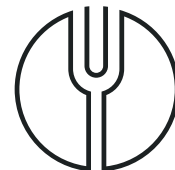
La nouvelle passerelle pour piétons et vélos conçue pour sécuriser la traversée du canal, fabriquée en atelier à Épinal dans les Vosges, sera posée de nuit au début du mois de septembre.





# LA CITÉ VOUS APPARTIENT

À la Cité internationale de la gastronomie et du vin, la ville de Dijon donne le tempo avec une programmation culturelle riche et accessible à tous : trois expositions permanentes gratuites et une nouvelle exposition temporaire à découvrir absolument - *(R)évolutions dans l'assiette*, une invitation à explorer autrement notre rapport à l'alimentation. Avec 180 000 visiteurs au pôle culturel au cours de l'année écoulée, la dynamique est bien présente. À la Cité, on apprend, on se promène... Si trois établissements ont pour l'instant dû fermer après les difficultés économiques et commerciales d'un exploitant privé, boutiques, cinéma et autres restaurants sont ouverts pour satisfaire tous les appétits, avant, pendant ou entre deux expositions.



Petits et grands aux fourneaux pour partager le plaisir de cuisiner ensemble au Foyer de la Cité, lors de l'un des nombreux ateliers organisés chaque semaine par la ville.

Vestige de l'ancien hôpital, la Chapelle des Climats et des Terroirs, vous propose de (re)découvrir l'histoire des Climats du vignoble de Bourgogne.

Deux mille ans d'histoire et d'architecture dijonnaise à explorer à travers le parcours immersif de 1204 - Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine de Dijon. L'établissement propose une exposition temporaire (gratuite) dédiée à l'habitat dijonnais du Moyen Âge.

Éveillez vos cinq sens et testez vos talents de chef dans l'exposition interactive *En cuisine* (gratuite), l'une des quatre expositions, particulièrement recommandée pour les familles.

**NOUVEAU**

**(R)évolutions dans l'assiette**

Découvrez la nouvelle exposition temporaire de la Cité internationale de la gastronomie et du vin. Au menu : un voyage dans le temps à travers l'histoire de l'alimentation, du Paléolithique à l'espace, à travers des assiettes mises en scène de façon artistique. Innovations culinaires, dispositifs immersifs et témoignages d'experts : laissez-vous guider !

**Jusqu'au 28 mars 2027 - [citedelagastronomie-dijon.fr](http://citedelagastronomie-dijon.fr)**



Pôle multimodal, la Cité est accessible à vélo, à pied, en tram (T1 et T2) et en bus via les lignes L4, L5, L9, B12 et B18 (arrêt Monge - Cité de la gastronomie). Pour les automobilistes, le parking Monge se situe à proximité immédiate.



Cinq restaurants sont ouverts ! Le dernier né : le Bouillon de la Cité, pour savourer les grands classiques d'une cuisine traditionnelle, généreuse et à prix accessible.

Envie de cuisiner ou d'en apprendre davantage sur la gastronomie ? La Librairie gourmande propose une large sélection d'ouvrages, des livres de recettes aux références sur l'histoire et la culture culinaires, pour tous les âges.



Alors qu'il n'existait jusqu'ici pas de marché le dimanche à Dijon, un marché organisé par le Village gastronomique se tient chaque dimanche matin pour faire le plein de son panier auprès de commerçants locaux (maraîcher, rôti-seur, traiteurs, etc.), venant ainsi compléter l'offre des Halles centrales et des différents marchés de quartier qui ont lieu en semaine.



Salon de thé et bar à douceurs, cave à boire et à manger, manège à moutarde et boulangerie : on peut aussi bien s'offrir une pause sucrée avec une glace, partager une planche de fromages et charcuterie entre amis ou encore repartir avec de bons produits à déguster chez soi.



Avec ses neuf salles de 66 à 290 fauteuils de grand confort, le cinéma Pathé de la Cité est ouvert sept jours sur sept, de 10h à minuit. Il propose des tarifs accessibles.



### FRANÇOIS DESEILLE

Adjoint à la Cité internationale de la gastronomie et du vin

*"La gastronomie et le vin sont dans l'ADN de notre ville. Chacun peut en faire l'expérience à la Cité."*



### Le plein d'animations !

La Cité propose chaque mois de nombreuses animations pour tous les publics, entre visites guidées, ateliers culinaires, dégustations et découvertes artistiques.

En juin, petits et grands sont invités à franchir les portes pour profiter d'activités variées :

- atelier « Tamponne ta ville » au 1204 les 10 et 20
- atelier « cuisine coréenne » autour du *Kimchap* le 13
- week-end dédié à l'art contemporain du 12 au 14 avec un grand bal sur le parvis le 13 au soir
- ateliers tartelettes pour les tout-petits le 14
- Concerts le 21 juin pour la fête de la Musique.

Retrouvez le programme complet des animations sur [citedelagastronomie-dijon.fr](http://citedelagastronomie-dijon.fr)

## SOLIDARITÉ

# REGISTRE CANICULE INSCRIVEZ-VOUS

Ouverte à toutes les personnes de plus de 65 ans, isolées ou fragiles, l'inscription sur le registre canicule de la ville de Dijon est gratuite. Une sécurité en période de fortes chaleurs, notamment pour ceux qui vivent seuls. Afin de bénéficier de ce service, il est impératif de se réinscrire chaque année.



« **J**'ai découvert le registre canicule grâce à un article dans Dijon Mag l'an dernier, je me suis inscrite et pendant les jours de forte chaleur, j'ai été contactée tous les jours en début d'après-midi par des personnes de la mairie. » Odile, 71 ans, habitante du quartier Université, est une grande convaincue. Elle s'est d'ailleurs réinscrite cette année. « Pour éviter de s'isoler, il est important d'aller à la rencontre des autres, lance-t-elle avec énergie. En août, ma fille et mes voisins sont généralement absents, alors le lien proposé par la ville est précieux. »

## Un dispositif simple et gratuit

Comme Odile, plus de 300 Dijonnais étaient inscrits l'an dernier sur le registre canicule de la ville de Dijon. Ce service gratuit est assuré par les agents du Centre communal d'action sociale (CCAS) lorsque les températures restent élevées (au-dessus de 34 °C le jour et 19 °C la nuit pendant au moins trois jours et trois nuits consécutifs). Le dispositif de veille, activé chaque année du 1<sup>er</sup> juin au 15 septembre (prolongation possible jusqu'au 30 septembre), s'adresse en priorité aux personnes fragiles. Il permet de rappeler les bons réflexes auxquels on ne pense pas toujours malgré leur apparence élémentaire : bien s'hydrater, privilégier une alimentation fraîche ou encore limiter les sorties aux heures les plus chaudes. Odile, de son côté, pense à aérer tôt le matin et à fermer ses volets en journée.

## Ne pas rester seul pendant l'été

Claude, 78 ans, habitant du quartier Drapeau, apprécie d'autant plus ce dispositif qu'il n'a pas de proches à Dijon. « En période de forte chaleur, ces appels permettent de vérifier que tout va bien, explique-t-il avec le sourire. Même brefs, ces échanges sont appréciables et rompent la solitude. » C'est la Maison des seniors qui l'a incité à s'inscrire, et il recommande vivement ce service.



Odile s'est inscrite pour la deuxième année consécutive sur le registre.

## Comment s'inscrire ou se réinscrire ?

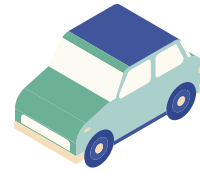
- **Par mail :**  
cellule.canicule@ccas-dijon.fr
- **Par courrier :**  
CCAS - Cellule canicule - 11, rue de l'Hôpital  
CS 73310 - 21033 Dijon cedex
- **À la Maison des seniors**  
Rue Mère Javouhey  
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h.
- **Par téléphone**  
Au 0800 21 3000,  
du lundi au vendredi de 8h à 18h30 et le samedi de 9h à 12h30.



SÉCURITÉ

# AU SERVICE DES ÉCOLIERS

Garantir un environnement sûr aux abords des écoles, toutes situées en zone 30, est une priorité pour la ville de Dijon. La collectivité recrute des agents Sécur'école, citoyens engagés qui assurent chaque jour une présence, assistent les traversées et veillent au respect du code de la route. Une mission rémunérée qui contribue à la qualité de vie dans les quartiers.



## Patrick, école York

« Ce travail est vraiment agréable. On connaît le quartier et les habitants nous saluent, discutent avec nous. Avec les familles aussi, des liens se créent au fil du temps... En 21 ans, j'ai fait de très belles rencontres. On travaille dehors, on profite de l'air et de la nature. »



## Logan, école Dampierre

« Cette mission devait juste me dépanner le temps de retrouver un travail, mais j'ai voulu continuer et je suis là depuis 11 ans déjà ! Ce que je préfère, c'est le contact humain. À l'école où je travaille, je vois les enfants grandir. Certains, maintenant au collège ou au lycée, reviennent me voir. »



## Sébastien, école de l'Ouest

« Quand un ami m'a parlé de ce poste, j'ai foncé. J'avais besoin d'un boulot et d'un moyen de me sentir enfin Dijonnais après avoir quitté les Vosges. L'idée de m'engager comme citoyen me plaisait aussi. Veiller sur les enfants, leur apprendre à être prudents, c'est gratifiant. »



## Audrey, école Mansart

« Ancienne Atsem, j'ai remarqué qu'il manquait quelqu'un pour aider les enfants à traverser devant l'école de ma fille. Je me suis proposée : le coin est très fréquenté, entre les étudiants, les trottinettes et les vélos. En plus d'éviter des accidents, ça m'a permis de me rapprocher de certains parents. »



## Cyril, école Voltaire

« En 2019, j'ai repéré une annonce dans le journal. Je faisais de l'intérim, une semaine ici, une semaine là, j'y ai vu l'occasion d'avoir un salaire plus régulier. J'aimais aussi l'idée de bouger un petit peu chaque jour. Ce poste a donné du rythme à ma vie et m'a apporté de la chaleur. »



## Comment candidater ?

Ces agents, rattachés au service de la tranquillité publique de la ville de Dijon, interviennent les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 8h30 à 9h, de 11h45 à 12h10, de 13h40 à 14h et de 16h45 à 17h10, ainsi que les mercredis de 8h30 à 9h et de 11h45 à 12h10. Ils ont tous suivi au préalable une formation théorique et pratique sur deux demi-journées sur le code de la route. Ils assurent la sécurisation des entrées et des sorties d'écoles, assistent et sécurisent les traversées des élèves et des familles sur les passages piétons, font respecter les règles liées à la route. Chaque agent recruté est affecté à un établissement, qu'il doit pouvoir rejoindre en moins de 10 minutes à pied.



Envie de rejoindre l'équipe des agents Sécur'école de la ville de Dijon ? Déposez votre candidature sur [dijon.fr](http://dijon.fr), rubrique « Emplois ».



## L'ACTUALITÉ EN BREF

Hommage  
à Marc Bloch

Comme elle l'avait fait pour Missak et Mélinée Manouchian puis Robert Badinter, la ville, qui tient à l'œuvre de mémoire, accompagne l'entrée de Marc Bloch au Panthéon.

Agrégé d'histoire spécialiste du Moyen Âge et figure majeure de la Résistance, il fut fusillé par la Gestapo le 16 juin 1944 à Lyon. Cofondateur avec Lucien Febvre de la revue *Les Annales*, la France lui doit un renouvellement profond des sciences humaines et sociales. Il est également l'auteur de *L'Étrange défaite*, un ouvrage essentiel dans lequel il analyse l'effondrement de la France face à l'Allemagne nazie. Nommé en 1937 à la prestigieuse chaire d'histoire économique de la Sorbonne, il en est exclu sous le régime de Vichy en raison de ses origines juives. Déterminé à enseigner, il continue à transmettre l'histoire aux générations futures comme il l'a fait dès le début de sa carrière. Après une lecture d'extraits du livre jeunesse *Marc Bloch, non au déni de l'histoire*, la ville organise en collaboration avec l'Université Bourgogne Europe une table ronde animée par le jeune agrégé d'histoire Jonathan Barbier pour faire vivre son héritage et saluer son engagement pour les valeurs républicaines.

 Cérémonie ouverte à tous, salle des Etats, le 16 juin de 17h à 20h30.



## Moustiques tigres : vigilance

Avec l'arrivée des beaux jours, la ville de Dijon se mobilise contre le moustique tigre, vecteur potentiel de maladies et source de nuisances. La lutte repose en partie sur l'implication des habitants : élimination des eaux stagnantes, entretien des jardins, rangement des objets pouvant retenir l'eau. En parallèle, des actions de prévention et des interventions ciblées sont menées en lien avec l'Agence régionale de santé pour limiter sa prolifération dans l'espace public et sensibiliser les citoyens aux bons réflexes.

 Retrouvez toutes les informations et préconisations sur [dijon.fr](http://dijon.fr)


## Ville diplomatique



Le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères a décerné le label « Patrimoine de la diplomatie » à l'hôtel Bouchu dit d'Esterno, réhabilité par la ville avec le soutien financier de la région en 2021. Cette distinction consacre l'importance historique et diplomatique du site, aujourd'hui siège de l'Organisation internationale de la vigne et du vin. Parmi les 15 sites labellisés en France, l'hôtel Bouchu dit d'Esterno, situé rue Monge dans le secteur sauvegardé de la cité des Ducs, est distingué au même rang que le château de Chambord, la bibliothèque Choiseul à Versailles, le Quai d'Orsay à Paris ou encore le palais de l'Europe à Strasbourg.


## La Papothèque en tournée

Portée par les équipes de la Maison des seniors et le Centre communal d'action sociale de la ville de Dijon, la Papothèque, itinérante et intergénérationnelle, part à la rencontre des habitants pour faciliter l'accès aux informations essentielles et créer des liens entre les générations.

 11 juin, de 9h à 12h, place Galilée, sur le marché du quartier des Grésilles.

Dijon vu par...  
Aurore-Caroline Marty

Comme chaque été, la ville de Dijon organise l'exposition *Dijon vu par* au palais des Ducs et des États de Bourgogne. Pour cette édition 2026, découvrez la proposition de l'artiste Aurore-Caroline Marty, qui déploie un projet mêlant photographie, performance et installation. Elle y fait naître des personnages hybrides et poétiques, mis en scène dans des lieux emblématiques ou méconnus de la ville.

 Du 27 juin au 20 septembre, salon Apollon du palais des Ducs et des États de Bourgogne. Entrée gratuite.

Nouvelle  
saison  
du Brunch  
des Halles

Le Brunch des Halles fait son grand retour estival ! Premier rendez-vous le 21 juin avec un repas préparé par Les 3 Ducs afin de lancer cette nouvelle saison gourmande.


L'édition 2026 met l'accent sur l'antigaspi et vous convie une nouvelle fois à la table de chefs de renom, parmi lesquels Le Château de Saulon ou encore Le Bistrot de Norges.

 Informations sur [dijon.fr](http://dijon.fr)

## Journées de Rhénanie-Palatinat

Les traditionnelles Journées de Rhénanie-Palatinat « Was ist das Rue Buffon » reviennent pour leur 28<sup>e</sup> édition les 13 et 14 juin 2026 à Dijon.


Organisé depuis 1996 par la Maison de Rhénanie-Palatinat, cet événement célèbre l'amitié franco-allemande et le partenariat entre la Bourgogne-Franche-Comté et le Land de Rhénanie-Palatinat.

 Informations sur [maison-rhenanie-palatinat.org](http://maison-rhenanie-palatinat.org)



## Dijon Sport Découverte été

Cet été, la ville propose plus de 400 stages sportifs et culturels aux Dijonnais, avec près de 50 disciplines sportives et une vingtaine de pratiques culturelles. De quoi permettre à chacun, petits et grands, de tester, apprendre et s'épanouir. Parmi les nouveautés : des formats spécialement pensés pour les 9-17 ans : sorties rafting dans le Morvan, et activités à la journée autour des sports nature et de plage, comme le beach-volley ou le sandball.

 Inscriptions à partir du 10 juin à 8h sur [dijon.fr](http://dijon.fr)




## Quartiers en fête



Les fêtes de quartiers se poursuivent à l'approche de l'été : fête du quartier des Grésilles le 20 juin dans le cadre de Grésilles en fêtes, au parc des Grésilles ; fête des quartiers Varennes-Toison d'Or-Joffre, avec un ciné plein-air le 27 juin à partir de 16h au parc du Château de Pouilly ; fête du quartier centre-ville le 4 juillet à partir de 15h au jardin des Apothicaires.

## À la découverte d'un nouveau quartier


Découvrez le quartier des Maraîchers, d'hier à aujourd'hui, à travers présentations d'archives et balades commentées. Événement ouvert à tous les Dijonnais.

 12 juin, de 14h à 18h, au Trait d'Union (5, rue Alphonse Bertillon).

## Faites du sport




Les clubs et associations sportives de la ville vous attendent nombreux pour la 8<sup>e</sup> édition de « Faites du sport », organisée par l'Office municipal des sports. Au programme : découvertes et initiations, à partager en famille, autour d'un large éventail d'activités sportives. Cette année, l'événement valorise aussi le développement durable. À cette occasion, une éco-marche est proposée, ainsi que de nombreux stands d'animations destinés à sensibiliser petits et grands.

 20 juin, de 14h à 20h, au parc de la Colombière.



## Dijon plage, c'est parti !


Du 15 juin au 31 août, le lac Kir prend des airs de station balnéaire. L'opportunité de profiter de l'été les pieds dans l'eau. Que vous soyez amateur de sport ou adepte de détente sur la serviette, tout est réuni pour passer de bons moments : terrains sportifs, baignade surveillée en journée, animations... Ouverture de la base nautique : du lundi au dimanche de 11h à 19h durant la période de Dijon plage. Accès aux vestiaires pour une pratique sportive autonome (y compris course à pied).

 [Informations sur dijon.fr](https://www.dijon.fr)

## Inscription pour les accueils de loisirs




Besoin d'un mode de garde pour votre enfant cet été ? Les 16 accueils de loisirs gérés par la ville ou ses partenaires accueillent les jeunes Dijonnais pendant les vacances estivales. Pour que votre enfant puisse être accueilli, il faut réserver des places, lors des campagnes de réservation ouvertes avant chaque période de vacances. Les réservations sont possibles jusqu'à trois jours ouvrés avant la date de l'accueil.

 Inscriptions à partir du 10 juin à 8h sur [dijon.fr](https://www.dijon.fr), ou via l'application OnDijon, ou directement dans les accueils ouverts au public.

## Distribution de bio-seaux




De nouvelles bornes de tri des déchets alimentaires sont installées dans les quartiers Chevreul-Parc et Bourroches-Valendons. Des distributions de bio-seaux sont organisées les 10 et 12 juin de 17h à 19h au centre social Le Tempo, à la MJC centre social Bourroches, à la Maison de service au public Trait d'Union et au café associatif de la Majorelle. Vous ne pouvez pas vous rendre à ces permanences ? Il est possible de faire une demande de bio-seau dans les différents points de distribution.

 [Toutes les informations sur trionsnosdechets-dijon.fr](https://www.trionsnosdechets-dijon.fr)

## Donnez votre sang



À l'occasion de la Journée mondiale des donneurs, l'Établissement français du sang vous donne rendez-vous les 16 et 17 juin pour une collecte organisée par le Don du sang dans un cadre hors du commun, à l'Auditorium de l'Opéra de Dijon.

 [Informations sur dondesang.efs.sante.fr](https://www.dondesang.efs.sante.fr)

## Visitez le Foyer des jeunes travailleurs

Le Foyer des jeunes travailleurs de Dijon fête ses 70 ans et vous convie à une journée portes ouvertes. 13 juin à partir de 13h, 4, rue du Pont des tanneries. [Informations sur urbanalis.fr](https://www.urbanalis.fr)





# DIJON VIBRE POUR TOUTES LES MUSIQUES

À Dijon, la musique est partout : dans les crèches, les écoles, les places de quartiers et les scènes. La ville de Dijon porte une politique ambitieuse pour soutenir la création, faciliter l'accès à la culture et accompagner les associations et les artistes qui la font vivre. Elle s'appuie pour cela sur plusieurs équipements, comme le Conservatoire à rayonnement régional, La Vapeur ou l'Opéra. Langage universel, la musique se partage à tout âge et dans tous les styles : musique classique, variétés, rap, raï, jazz, fanfares ou musiques électroniques... À 2 ans, on fredonne sa première comptine ; à 90 ans, on s'amuse encore à pousser la chansonnette. Casserole ou ténor, chacun y trouve son bonheur. À l'approche de l'été, ce joyeux récital s'exprime à travers la *fête de la Musique*, *Kultur'mix*, *D'Jazz au jardin*, *Golden Coast*, *Lalalib* et bien d'autres événements... Autant de rendez-vous organisés ou soutenus par la ville. Ça vaut bien un ban bourguignon pour célébrer ensemble ?

UN DOSSIER  
À LIRE, À ÉCOUTER  
ET À DÉCOUVRIR  
EN MUSIQUE.



# LE CHANT DES POSSIBLES

La musique est un langage commun qui relie les générations, ouvre les imaginaires et provoque des rencontres inattendues. Dans les crèches municipales, les écoles publiques, les salles de spectacle ou les Ehpad, elle rassemble, apaise ou stimule. Sous l'impulsion forte de la ville, la musique circule partout, pour rendre la culture accessible à tous.

## Quand la musique fait grandir les tout-petits

À un âge où les mots ne permettent pas encore de s'exprimer pleinement, la musique devient langage. Quatre matinées par semaine, Adélaïde, enseignante du Conservatoire à rayonnement régional, intervient auprès des tout-petits des multi-accueils municipaux lors d'un cycle de cinq à six séances dédiées à la découverte des sons et des rythmes. Les enfants sont invités à manipuler, écouter et expérimenter. Pas besoin de matériel spécialisé quand des coquillages peuvent devenir percussions ! L'objectif ? Proposer des outils simples que les professionnels de la petite enfance peuvent facilement réinvestir ensuite. Ces derniers soulignent d'ailleurs les effets positifs de ces interventions : des enfants plus confiants, plus attentifs à leur environnement, et heureux de partager ensuite avec d'autres les comptines apprises lors des séances.



À la crèche Tarnier, les enfants profitent d'une séance musicale en lien avec un spectacle découvert à la Minoterie.

### À l'école York, l'art s'invite en classe

Les occasions de voir des artistes sont multiples, du musée jusque dans les salles de classe. Fin 2025, l'école municipale York accueille deux artistes dijonnais en résidence : Païkan, musicien électronique, et Sofia Rousseaux, illustratrice. Avec les élèves de deux classes, ils ont créé un spectacle musical et graphique inspiré d'Elmer l'éléphant, mêlant pochoirs, couleurs et sons. Sofia Rousseaux s'est occupée des arts graphique ; Païkan a fait découvrir « La Frite », son instrument électronique à câbles et boutons entièrement fait de manière artisanale. Le projet s'est concrétisé par un « livre concert » présenté à La Vapeur, en présence des familles.



### Les arts à l'école

La ville de Dijon développe des résidences d'artistes en milieu scolaire, dans le cadre de son engagement pour l'Éducation artistique et culturelle (label « 100 % EAC » attribué par l'État en 2022). Cette année, deux autres projets complètent celui mené avec La Vapeur : à l'école Lamartine, la designer Rosalie Piras, avec l'association Interface, a invité les élèves à se questionner sur l'utilisation des espaces collectifs, en particulier la cour d'école, et sur la manière de se les approprier ; à l'école du Drapeau, la compagnie MuPPet QuEEn a accompagné la création d'une marionnette en écho à un spectacle de la Minoterie, en cours de création. Ces résidences favorisent la rencontre avec les artistes et se concluent par des restitutions valorisant le travail des élèves.



### La musique comme voix pour tous

Parce que certains enfants rencontrent davantage de difficultés avec les apprentissages conventionnels, le Conservatoire à rayonnement régional a développé l'atelier Pluriel. Accessible dès l'âge de 6 ans, il propose une approche adaptée de la musique. Chaque semaine, Lou, enseignante du Conservatoire diplômée en musicothérapie, y accueille des enfants et adolescents en situation de handicap et les invite à appréhender la musique par les sens, l'exploration instrumentale et la découverte des rythmes. Au-delà de l'apprentissage musical, ces séances favorisent des progrès au quotidien, notamment en matière de verbalisation. La musique devient alors un vecteur de confiance en soi, d'ouverture à l'autre et de créativité pour des enfants qui perçoivent le monde avec une sensibilité différente.



L'atelier Pluriel proposent aux enfants et adolescents en situation de handicap un apprentissage adapté de la musique.

### Les seniors font monter le son

Concerts, ateliers, thés dansants : le Centre communal d'action sociale (CCAS) de Dijon multiplie les rendez-vous musicaux à destination des plus de 60 ans. En mars, au Théâtre de la Fontaine d'Ouche, un spectacle du chanteur Jean-Pierre Virgil a ainsi replongé les adhérents dans les années 1960 à 1980, sur des airs bien connus. D'abord un peu timides, les spectateurs ont peu à peu participé, jusqu'à entonner ensemble plusieurs refrains et même envahir les allées pour danser. « Ça fait du bien, ici on se lâche, on vient entre copines », confie Monique, 68 ans. « L'après-midi, c'est plus facile de sortir. Le soir, je n'aurais pas le courage », ajoute une autre participante. Au total, le CCAS prévoit cette année une quarantaine d'animations avec une programmation variée mêlant musique, danse et temps conviviaux.



### Rendez-vous du mois de juin

Le 18 juin à 14h30, le CCAS vous convie à un thé dansant avec l'orchestre Orphéane, à la salle Camille Claudel. Le 23 juin à 14h30, à la Maison-Phare : initiation à la danse folklorique avec Michel Broyer. **Renseignements et inscription à la Maison des seniors. Plus d'informations sur [dijon.fr](http://dijon.fr) ou au 03 80 74 71 71.**

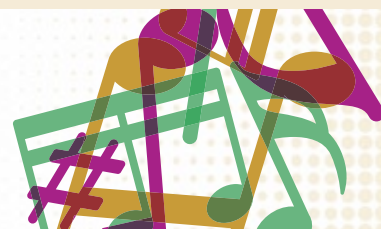
### Des notes qui illuminent la vie en Ehpad

Harpe et violon font résonner les classiques de la chanson française. Une fois par mois environ, Nathalie et Lise, enseignantes au Conservatoire, proposent aux résidents de trois Ehpad dijonnais des interludes musicaux ponctués d'échanges et d'anecdotes. Ces interventions rassemblent près d'une centaine de personnes chaque mois. Que les résidents chantonent à tue-tête, se tiennent tendrement la main ou profitent de l'instant pour une sieste musicale, tous attendent ces rendez-vous avec impatience. Et comme la musique se partage, des projets intergénérationnels sont régulièrement menés avec des écoles de la ville, comme Mansart et Drapeau, pour faire se rencontrer les répertoires et les générations.

### Le raï au musée

Dans le cadre du prochain festival « Les Nuits d'Orient et d'ailleurs », le musée de la Vie bourguignonne accueillera du 20 novembre 2026 au 1<sup>er</sup> mars 2027 une exposition itinérante autour du Raï. Initialement co-produite par l'Institut du monde arabe de Tourcoing et Felfel productions, il s'agit de la première exposition consacrée à la musique raï, inscrite sur la liste du patrimoine culturel immatériel à l'Unesco en 2022. Pour enrichir l'édition dijonnaise de cette exposition, le musée de la Vie bourguignonne recherche des témoignages sur la musique raï à Dijon : concerts, lieux d'achat des cassettes, rapport personnel à cette musique... Tout ce qui peut rendre compte de la présence de cette musique dans la ville de Dijon !

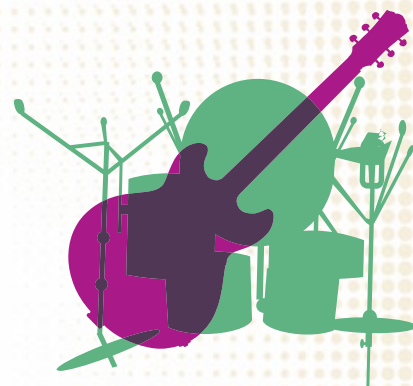
**Informations et contact sur [musees.dijon.fr](http://musees.dijon.fr)**



À l'Ehpad des Bégonias, les ateliers musique font salle comble chaque mois. Le tube le plus plébiscité ? « Les champs-Élysées » de Joe Dassin !

# AU RYTHME DES ASSOCIATIONS

La ville soutient près de 300 associations d'une très grande diversité dédiées au chant choral et à la musique. Et le saviez-vous ? Elle abrite la seule école de cornemuse écossaise de France ! L'association dijonnaise Les Chardons de Bourgogne est accueillie au sein de L'Entrepôt, un équipement métropolitain dédié à la vie associative. Immersion dans un cours... qui demande du souffle.



L'histoire débute en 2016, lorsque l'atelier confidentiel du Conservatoire de Dijon s'émancipe pour se constituer en association loi 1901. « *Les Chardons de Bourgogne deviennent alors la toute première école de cornemuse de France* », explique Rémy Bernard, président, qui fait une première mise au point : « *Il ne faut pas confondre les bagads bretons, les pipe bands écossais, qui sont des formations vouées aux prestations. Nous, on apprend pour se faire plaisir, pour partager la culture et l'instrument.* »

## Jouer quatre instruments en même temps

L'instrument commence avec le « chanter » – une sorte de petite flûte qui imite l'embouchure de la cornemuse. Pas de partition, pas de solfège théorique. « *Ici, on apprend par l'oreille, comme la tradition l'a toujours voulu en Écosse. Tout est transmission orale.* » Quand la maturité arrive, on peut envisager l'étape suivante : l'achat de la cornemuse elle-même. « *Il n'existe pas beaucoup de fabricants, certains en Écosse évidemment, et un en Allemagne. Ces instruments sont d'ordinaire en vessie de brebis, mais désormais les poches sont faites en synthétique et tiennent mieux dans le temps* », explique Rémy Bernard qui rappelle qu'être sonneur, c'est jouer de quatre instruments en même temps : le fameux « chanter », les « bourdons » qui produisent la basse, et deux ténors – des clarinettes. Voilà ce qui rend la bête délicate : accorder quatre instruments simultanément, gérer la pression d'air dans la poche et respirer sans interruption du son. « *C'est simple : on arrête de souffler, ça s'arrête. Avec la cornemuse, il faut constamment remplir la poche, en fonction des notes jouées.* » Une maîtrise qui prend du temps. Comptez deux ans si vous pratiquez deux heures par semaine.

## Miley Cyrus à la cornemuse

Aujourd'hui, l'association rassemble une vingtaine d'adhérents, de tous profils. « *Certains cherchent vraiment l'instrumental, d'autres veulent découvrir la culture écossaise, le whisky, les paysages, les tenues...* », détaille-t-il. Le répertoire ? Traditionnel écossais, bien sûr, avec le Piborch. Mais pas seulement : des chansons pop, comme les retranscriptions de titres de Miley Cyrus et d'AC/DC, peuvent être jouées à la cornemuse.



Prochaines représentations : fête de la Musique sur la place de la République le 21 juin et gala caritatif de rugby le 13 juin au stade Bourillot. Informations sur la page Facebook de l'association.



## Un vibrant tissu associatif

Dijon se distingue par le dynamisme de sa vie associative. La ville dénombre environ 4 300 associations : parmi elles, 2 064 entretiennent un lien direct avec le Service vie associative de la ville, bénéficiant de subventions, de prêts de locaux ou d'accès aux boîtes aux lettres de la Maison des associations. Dans ce riche écosystème, on recense près de 300 associations dédiées au chant choral et à la musique.

# LES COULISSES DU CONSERVATOIRE

Au cœur de la vie musicale dijonnaise, le Conservatoire à rayonnement régional (CRR) Jean-Philippe Rameau forme, accompagne et ouvre la pratique musicale à tous les habitants qui souhaitent apprendre. Découvrez 10 facettes d'une institution municipale qui rayonne bien au-delà de ses murs.

## 1 Un conservatoire pluridisciplinaire.

Le Conservatoire de Dijon fait partie des 45 Conservatoires à rayonnement régional reconnus au niveau national. Pour obtenir ce label, un établissement doit proposer au moins trois disciplines : musique, danse et théâtre. À Dijon, une quatrième s'ajoute : les arts plastiques, spécificité encore rare en France.

## 2 Chabot-Charny : l'origine.

Le Conservatoire a été construit en 1983. Auparavant, il était situé rue Chabot-Charny, dans des locaux aujourd'hui occupés par l'Université Bourgogne Europe.

## 3 Un lieu d'apprentissage ouvert à tous.

Le Conservatoire accueille 1 850 élèves encadrés par 110 professeurs et délivre de 1 600 heures d'enseignement par semaine, du lundi au samedi à des élèves vont de la maternelle aux seniors : la doyenne, 92 ans, suit un cursus en arts plastiques.

## 4 Les interventions dans les écoles.

Chaque année, des enseignants musiciens du Conservatoire interviennent dans une trentaine d'écoles de Dijon. Ainsi, une centaine de classes, représentant plus de 2 000 élèves, bénéficie de séances conduites par des intervenants spécialisés.

## 5 Des cursus inclusifs.

Le Conservatoire a développé des propositions pédagogiques à destination des élèves en situation de handicap. Il peut s'agir de cours adaptés pour les enfants présentant des troubles dys, atteints d'autisme ou de trisomie 21. Des séances spécifiques sont également proposées aux enfants inscrits dans des Instituts médico-éducatifs (IME).

## 6 Une tarification solidaire.

Pour chaque élève, les droits de scolarité du Conservatoire sont ajustés en fonction du quotient familial. Les tarifs proposés sont réduits et très attractifs.

## 7 Mini flûte et maxi orgue.

Le Conservatoire propose entre autres des cours de piccolo, le plus petit instrument de l'orchestre (c'est une minuscule flûte traversière, au son suraigu) et des cours de traverso (une flûte traversière typique de l'époque baroque). Il est également possible de pratiquer l'orgue puisque le bâtiment Clemenceau en possède un dans ses murs.

## 8 Louez même une harpe !

Pour faciliter et encourager la pratique instrumentale, le CRR dispose d'un vaste parc d'instruments à disposition des usagers. Chaque année, 230 instruments sont loués : des flûtes, des violons, des trompettes... mais aussi des harpes ou encore des xylophones.

## 9 Rénovation des locaux.

La ville investit 400 000 euros pour la rénovation des espaces d'accueil des trois bâtiments du Conservatoire (Espaces Clemenceau, Colmar, Monastir). L'idée est de renforcer la qualité de l'accueil. Les travaux débiteront durant l'année 2027.

## 10 Du Conservatoire à The Voice et la Star Academy.

De nombreuses personnalités, et même des pop-stars, sont passées par le Conservatoire de Dijon : on pense à Samy Defosse alias « Sol », candidat de The Voice, Claire-Marie Bron alias « La Baronne du Bronx », aperçue à la Star Academy. Quant au chef d'orchestre Jordan Gudefin, c'est lui qui dirige la formation de la tournée Disney, en concert dans tous les Zénith de France.



## Élèves et profs... ils témoignent

« J'ai commencé le cursus des "4 cordes" (violin, alto, violoncelle, contrebasse) l'an dernier. J'aime particulièrement le violon parce qu'on peut jouer avec l'archet mais aussi les doigts, et la contrebasse pour ses sons graves et sa taille - elle est plus grande que moi ! »

Néstor, élève, 6 ans et demi

« Le Conservatoire est bien plus qu'un lieu d'enseignement : un espace de partage, de créativité et de rencontres. Au fil du temps, j'y ai tissé des liens forts avec élèves et collègues, à travers projets, spectacles et concerts qui marquent nos parcours artistiques. »

Nancy Hézard, professeure de Formation musicale, coordinatrice du département « Érudition »

« Je me suis inscrite en 1999, à la retraite, pour rester active après ma carrière de chercheuse. J'ai découvert les arts plastiques au CRR, commençant par le dessin puis la peinture. Aujourd'hui encore, je viens chaque semaine : je rencontre du monde, je progresse et participe aux expositions. »

Monique, élève, 92 ans

« J'enseigne la danse contemporaine au CRR depuis 22 ans. Je prends toujours autant de plaisir à travailler avec une équipe de professeurs, tous diplômés, qui sont ou ont été danseurs professionnels. Près de 200 élèves de 6 à 23 ans ont la possibilité d'apprendre les danses contemporaine, classique et jazz. »

Estelle de Montalembert, coordinatrice département danse du CRR de Dijon

## Zoom sur l'École supérieure de musique

En lien avec l'université Bourgogne Europe, l'École supérieure de musique (ESM) de Dijon fait partie de la quinzaine d'établissements d'enseignement supérieur dédiés à la musique en France. Elle délivre deux diplômes de niveau bac +3 - le Diplôme national supérieur professionnel de musicien et le Diplôme d'État de professeur de musique - habilités par le ministère de la Culture. Les étudiants bénéficient d'un enseignement diversifié, où se côtoient différents styles musicaux.

Informations sur [esmbourgognefranchecomte.fr](http://esmbourgognefranchecomte.fr)



Conservatoire à rayonnement régional : 24, boulevard Georges Clemenceau - 03 80 48 83 40.






# DIJON EN SCÈNES

À Dijon, trois grandes scènes racontent à leur manière une même ambition culturelle, mêlant exigence artistique, ouverture et ancrage local. L'Opéra, La Vapeur et le Zénith affichent des identités bien distinctes, mais partagent un ADN commun tourné vers l'accessibilité et la diversité musicale.




## L'Opéra de Dijon, entre tradition et modernité

Sous l'impulsion de sa nouvelle directrice, Antonella Zedda, arrivée en 2025, l'Opéra de Dijon entame un nouveau chapitre avec « Le cœur battant ». Elle souhaite faire dialoguer œuvres classiques et créations contemporaines, tout en ouvrant davantage l'institution au public. L'ambition : faire tomber les idées reçues et transformer l'Opéra en un lieu pluridisciplinaire, inventif et accessible à tous, bien au-delà du cercle des mélomanes avertis.

 Découvrez la programmation complète de l'Opéra pour la saison 2026-2027 sur [opera-dijon.fr](http://opera-dijon.fr)

## Le Zénith, locomotive musicale


Inauguré en 2005, le Zénith de Dijon s'est imposé comme une pièce maîtresse du paysage musical de l'Est de la France. Le projet, engagé par Dijon métropole, visait alors à combler un manque d'équipements structurants dans l'agglomération et à attirer un public venu d'autres départements. Avec une capacité de près de 9 000 places, le Zénith accueille chaque année une centaine d'événements, des grandes tournées aux spectacles populaires, attirant un public bien au-delà de la métropole dijonnaise. Plus de 4 millions de spectateurs y ont déjà été accueillis en deux décennies. Sur scène, se sont succédé des stars internationales : Carlos Santana, Elton John, Muse, Stromae, Ben Harper, Manu Chao... Cette année encore, la programmation confirme son attractivité : Indochine a enchaîné quatre concerts à guichets fermés, Florent Pagny – récemment installé en Côte-d'Or – a lui aussi rempli la salle à quatre reprises, tandis qu'Orelsan a réuni le public pour deux dates très attendues.

 Découvrez la programmation du Zénith sur [zenith-dijon.fr](http://zenith-dijon.fr)

## La Vapeur, esprit de proximité

Depuis 30 ans, La Vapeur cultive une identité unique : un lieu intime dédié à la découverte et à l'émergence de nouveaux talents.

Labellisée « Scène de musiques actuelles » depuis 2012, La Vapeur a été rénovée et agrandie en 2018 par la ville : l'équipement s'étend sur 3 000 m<sup>2</sup>, avec deux salles de concerts de 230 et 1 200 places, plusieurs studios de répétition et de création, ainsi que des espaces dédiés à la formation et à l'action culturelle. Son projet repose d'ailleurs sur trois axes : la « diffusion » valorisant la diversité et la scène locale, la « médiation » pour démocratiser l'accès à la culture auprès de tous les publics, et un « accompagnement artistique complet » destiné aux musiciens amateurs et professionnels.

 Découvrez la programmation de La Vapeur sur [lavapeur.com](http://lavapeur.com)



## À la bibliothèque aussi, on écoute de la musique !

Les bibliothèques municipales ne se contentent pas de faire lire : elles font aussi écouter. Avec 19 000 CD, 320 vinyles, 950 DVD, partitions, livres et revues spécialisés, son offre musicale gratuite est riche et variée. En ligne, la plateforme Philharmonie de Paris ouvre l'accès à de nombreux concerts et contenus pédagogiques. À la bibliothèque Mansart, on peut même emprunter vinyles et platines. Cours interactifs avec Mozaik, presse avec Cafeyn, mais aussi concerts, spectacles et conférences rythment la programmation. Inscription gratuite au réseau des bibliothèques municipales. Renseignements sur [bm.dijon.fr](http://bm.dijon.fr)

# CHANSON ET ARTISTES DU (GRAND) CRU

Il n'y a que chez nous qu'il existe ! Le ban bourguignon, ce chant qui relie tous les Dijonnais (et même maintenant tous les Bourguignons), ne demande ni formation ni diplôme de musicologie : chacun l'entonne depuis des générations. Une dizaine de notes, deux mesures et deux syllabes : il n'en fallait pas plus pour faire naître l'un des marqueurs les plus puissants de l'identité dijonnaise.



Le Ban bourguignon traverse les générations. Ici, en 1981, lors d'une plantation de vignes aux Marcs d'Or.

Le Ban bourguignon, c'est ça : une comptine simple accompagnée d'une chorégraphie enfantine, les mains en l'air. C'est, surtout, un cadeau que l'on offre pour fêter les succès, les mariages, les anniversaires ou les concerts réussis. À Dijon, tout le monde le maîtrise, mais connaissez-vous son histoire ? Selon l'association métropolitaine l'Accueil des villes françaises, cette mélodie trouverait ses origines au début des années 1900 dans le quartier Montchapet à Dijon, très précisément à la Brasserie du Marais, présente encore aujourd'hui rue Jacques Cellier. Cette phrase musicale serait née spontanément lors d'une réunion de la Phalange de Montchapet - un « club » de bons vivants et de viticulteurs du quartier - sous l'impulsion du frère du sculpteur dijonnais Paul Gasq et d'un certain monsieur Lapostolle, alors directeur du Philharmonique de Dijon.

## Un patrimoine devenu bien commun

Il se serait ensuite diffusé lors de l'organisation des fêtes de bienfaisance par l'étonnante association de la NPSFQQA (Ne Pas S'en Faire Quoi Qu'il Arrive) sous le nom de « Ban de Montchapet » et rendu populaire lors des traditionnelles fêtes de la Vigne. Une rumeur tenace traverse pourtant les décennies : le Ban bourguignon aurait pu être mis en musique dans un autre bistrot, le Montchapet, situé quelques centaines de mètres plus loin, dans la rue du même nom. Il n'en est rien : c'est ici qu'aurait été inventé, au début du 20<sup>e</sup> siècle, le blanc-cassis, sous l'impulsion de l'ancien maire Henri Barabant, qui habitait juste au-dessus du troquet. L'apéritif sera ensuite popularisé dans les années 1950 par le chanoine Kir, durant son mandat. La bataille du Ban n'aura donc pas lieu. Et c'est tant mieux. Parce qu'en réalité, ce patrimoine musical appartient à chaque Dijonnais et à chaque invité.



Pour en savoir plus, un pan de mur entier est dédié au Ban bourguignon au cœur de la Chapelle des Climats et des Terroirs à la Cité internationale de la gastronomie et du vin. Entrée libre et gratuite. Informations sur [citedelagastronomie-dijon.fr](http://citedelagastronomie-dijon.fr)

## Talents dijonnais

### Marine Chagnon

Mezzo-soprano d'origine dijonnaise, passée à ses tout débuts par le Conservatoire à rayonnement régional, elle mêle musique classique et création actuelle. Elle s'est distinguée dans des productions à l'Opéra de Paris et a représenté tout récemment la France lors de la cérémonie de clôture des JO d'hiver 2026 à Vérone, interprétant une version électro de la Marseillaise.

### Thomas Roussel

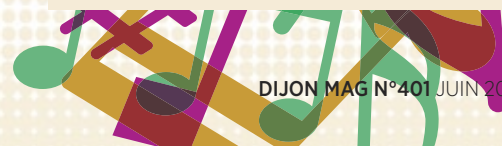
Compositeur et producteur, c'est le « goat » français de la musique appelée « orchestrale électro ». Dijonnais de génie travaillant dans l'ombre, il collabore avec des marques et institutions culturelles de premier plan comme la maison Chanel et L'Oréal. C'est lui qui a réorchestré la Marseillaise pour la cérémonie de passation entre les JO d'hiver de Milan et ceux des Alpes 2030, chantée par... Marine Chagnon.

### Adélaïde Ferrière

La Dijonnaise Adélaïde Ferrière a remporté en mars dernier une nouvelle Victoire de la musique classique à Brest, dans la catégorie Soliste instrumentale. Spécialiste du marimba (grand xylophone aux sonorités graves), elle avait déjà été distinguée il y a neuf ans comme révélation Soliste instrumentale. Formée au Conservatoire à rayonnement régional de Dijon puis au CNSMD de Paris, elle mène aujourd'hui une carrière internationale.

## Connaissez-vous la musique de Dijon ?

De son vrai nom Dijon Duenas, ce chanteur et producteur américain s'est fait connaître avec un R&B alternatif très épuré. Son album « Absolutely » (2021) marque un tournant dans sa carrière, salué pour son esthétique brute et émotionnelle. Il collabore avec des artistes majeurs de la scène internationale, comme Charli XCX ou Justin Bieber.




# AGENDA L'ÉTÉ EN MUSIQUE

L'été est là ! Et il sera, une fois encore, riche en événements musicaux, portés à la fois par la ville et par de nombreuses associations partenaires qu'elle accompagne. Des grandes scènes en cœur de ville aux concerts de proximité dans les quartiers, il y en a pour tous les goûts et tous les âges. Prenez date !



## LA FÊTE DE LA MUSIQUE RASSEMBLE TOUTE LA VILLE

Pour célébrer l'été, Dijon installe une scène centrale place de la Libération, entourée de 13 scènes partenaires portées par les associations et le Conservatoire. Groupes amateurs et professionnels s'y produisent dans un esprit de partage et de découverte. En ouverture, le vendredi 19 juin, une chorale réunissant 8 écoles se produit dans la cour de Flore. Au total, 350 agents municipaux sont mobilisés (logistique, sécurité, accueil...). La « brigade du son », en lien avec l'association Avenir Santé, fait de la prévention autour des risques auditifs et distribue des bouchons anti-bruit afin que chacun puisse profiter de la fête en toute sérénité.

 21 juin, de 16h à 17h, plusieurs concerts de fanfares, brass bands, batucadas et autres formations acoustiques animeront la ville : au Port du canal, sur le parvis de la Cité de la gastronomie et du vin, place de la Sainte-Chapelle, rue de la Liberté et place Bossuet. Les concerts, dont ceux de la scène place de la Libération, se poursuivent ensuite de 17h à 22h30. Informations sur [dijon.fr](http://dijon.fr)



## LES GRÉSILLES FÊTENT LES CULTURES DU MONDE

Depuis près de 30 ans, Grésilles en fête incarne la politique culturelle de proximité de la ville. Du 12 au 20 juin, le quartier vit au rythme d'un programme mêlant création, transmission et éducation aux médias. L'ouverture s'appuie sur un projet scolaire autour de l'artiste ChemS Amrouche, avec des ateliers à l'école Champollion autour du raï, en lien avec l'exposition *Ya rayi !* qui aura lieu à l'automne au musée de la Vie bourguignonne. Le 20 juin, le village associatif du parc des Grésilles accueille un plateau radio en direct avec Radio Dijon Campus. Les jeunes du dispositif « Press'Essentiel-le » y participent : interviews, émissions, chronique de Nadir. Concerts, danse et ateliers mettent à l'honneur les cultures du monde, une programmation portée par l'association Zutique.



Du 12 au 20 juin, quartier des Grésilles - concerts, ateliers, village associatif. Informations sur [dijon.fr](http://dijon.fr)



## KULTUR'MIX : TREMLIN DES CULTURES URBAINES

En deux ans, plusieurs artistes passés par le festival Kultur'mix comme O?NI, Zinée ou Garçon Printemps ont rejoint le festival Golden Coast, comme O2NI, Zinée ou Garçon Printemps. Piloté par la ville de Dijon, en partenariat avec l'association RISK pour la programmation des concerts du samedi soir, Kultur'mix met en avant cette année les Dijonnais Kludd (trap et r'n'b) et Maria (rap). Entre concerts et DJ sets (Kiddy Smile, Brick Factory), le festival valorise toutes les pratiques urbaines. Nouveautés : atelier de sampling, battle hip-hop et scène ouverte rap.



4 et 5 juillet, jardin de l'Arquebuse - concerts, ateliers, animations urbaines. Informations sur [dijon.fr](http://dijon.fr)





## LALALIB

Voilà 22 ans que le Concert de rentrée de la ville de Dijon, attire les foules ! Entre 25 000 et 30 000 personnes se retrouvent pour un événement



gratuit offert par la ville pour prolonger un peu l'été au moment de la rentrée scolaire. Cette année : Keziah Jones (afro blue jazz), Lilly Wood and The Prick (pop rock), Cassius (électro french touch), ainsi que Sekou, Camille Yembe, Bamby, Bonne Nuit et TVOD, mais aussi les Dijonnais Cutting Corners et Garçon Printemps. **4 septembre de 18h à 1h du matin**  
Places de la Libération et du Théâtre  
Informations sur [dijon.fr](http://dijon.fr)



## LES JEUDI'JONNAIS

Chaque jeudi soir, le centre-ville se transforme en place d'arts. Concerts, créations artisanales, live painting...

les Jeudi'jonnais animent le cœur de ville. **Tous les jeudis, entre 19h et 22h en juin et juillet** - aux Halles, places François Rude, Émile Zola et de la Libération  
Informations sur [dijon.fr](http://dijon.fr)



## GARÇON LA NOTE !



Le concept gagnant depuis une quinzaine d'années : une terrasse, un concert gratuit, une ambiance unique chaque soir. Deux mois de musique du lundi au vendredi sur les terrasses de bars, cafés et restaurants dijonnais. Jazz, soul, rock, reggae, pop et variété française. Groupes locaux et régionaux.

**Du lundi au vendredi, entre 21h et 23h du 3 juillet au 29 août**  
Terrasses centre-ville Dijon (lieux variés chaque soir)  
Informations sur [dijon.fr](http://dijon.fr)



## DJAZZ AU JARDIN



Quatre jours de jazz en plein air dans le bucolique jardin Darcy. Les concerts s'enchaînent de lundi à jeudi avec des musiciens qui se produisent sous les arbres centenaires : idéal pour un pique-nique le midi ou un apéro-concert en fin d'après-midi.

**Du 6 au 9 juillet** - Jardin Darcy  
Informations sur [dijon.fr](http://dijon.fr)



## D'JAZZ À LA PLAGE

Trois vendredis d'août, des concerts se tiennent sur la pelouse face à la plage du lac Kir. Les concerts se déroulent en fin d'après-midi pour un apéro musical au coucher du soleil.

**7, 14, 21 août** - Lac Kir, côté plage  
Informations sur [dijon.fr](http://dijon.fr)

## GOLDEN COAST



Soutenu par Dijon métropole, le Golden Coast, événement rap XXL, revient pour une troisième édition. Pendant 3 jours, au parc de la Combe à la serpent à Corcelles-les-Monts, environ 50 artistes se partageront 4 scènes simultanées. Damso en ouverture vendredi (dès 16h jusqu'à 3h du matin), PLK et Sniper samedi, dimanche fermé par Aya Nakamura et le géant américain Macklemore.

Busta Rhymes complète la programmation. **Du 28 au 30 août** - Parc de la Combe à la serpent, Corcelles-les-Monts  
Informations sur [goldencoastfestival.com](http://goldencoastfestival.com)

## AU MAQUIS

Au bord du canal et du lac Kir, Au Maquis, géré par Zutique, lance son agenda d'été dès le 15 juin avec concerts, résidences et soirées en plein air. Un lieu musical ouvert entre nature et scène vivante aux portes de Dijon.

**Tout l'été** - Site de l'Écluse 51S  
Informations sur [aumaquis.fr](http://aumaquis.fr)

## FÊTES DE LA VIGNE

Les fêtes de la Vigne célèbrent 80 ans de traditions viticoles bourguignonnes en mêlant danse, musique, chant et gastronomie fine. L'édition anniversaire commence en juillet et se prolongera en septembre avec une commémoration unissant les générations autour de la Bourgogne viticole.

**Du 7 au 12 juillet** - Centre-ville  
Informations sur [fetesdelavigne.org](http://fetesdelavigne.org)



## CLAIROBSCUR LYRIQUE

Cet été, le collectif ClairObscur-Lyrique investit deux lieux emblématiques de Dijon pour une série de concerts gratuits mêlant flûte, chant et piano.

**17, 18 et 19 juillet** - Cellier de Clairvaux  
**21, 22, 23 août** - Cour de l'hôtel de Vogüé  
ClairObscur-lyrique.fr

## SONIC BLOOM

Sonic Bloom, organisé par Ici l'Onde, est un festival avec une approche unique : « écouter autrement les paysages et la biodiversité ». Parcours contemplatifs dans la nature, créations sonores poétiques, un rendez-vous pour les amoureux « d'écologie musicale » et les familles en quête d'expériences.

**10-11 juillet** - Jardin de l'Arquebuse  
Informations sur [icilonde.io](http://icilonde.io)



Retrouvez tous les événements sur [dijon.fr](http://dijon.fr)



LIEN SOCIAL

# PARVIS DE LA MINOTERIE UN PROJET COLLECTIF

Petits et grands aiment se retrouver à la Minoterie. Pour prolonger les temps de rencontre au-delà des spectacles, la ville engage un projet de réaménagement du parvis. Un atelier participatif, mené avec les habitants des quartiers Arsenal et Bourroches, permet d'esquisser les contours de ce nouveau lieu de vie.



Un jardin à la française, un bac à sable pour les plus petits, un coin lecture pour les aînés, un terrain de football ou encore un panier de basket : les idées ne manquent pas lorsqu'on demande aux habitants d'imaginer le futur parvis de la Minoterie, scène conventionnée art, enfance et jeunesse dirigée par Séverine Coulon. Accompagnés par la ville, ainsi que les étudiants de l'École nationale supérieure d'art et design de Dijon (ENSAD), ils imaginent, lors d'ateliers participatifs, le réaménagement de l'espace selon trois axes principaux : végétalisation, mobilier urbain et décors artistiques. Pour un des élèves qui a travaillé à la modélisation du site, ces temps d'échange sont essentiels : « *Les usagers sont les premiers utilisateurs du lieu ; leurs avis sont donc très enrichissants pour penser l'espace.* » Ensemble, habitants et étudiants doivent également composer avec les contraintes techniques et de sécurité, comme les accès pompiers, ainsi qu'avec les besoins exprimés par les équipes de la Minoterie. L'enjeu : faire de cet espace un véritable lieu de vie, accueillant toutes les générations et doté d'un espace scénique.



## Nature en ville

Pour les habitants du quartier, la végétalisation du parvis s'impose comme une priorité. Il y fait aujourd'hui « *trop chaud l'été, faute d'ombre* », ce qui en fait avant tout un lieu de passage. « *Les gens ne se rencontrent pas, parce qu'ils ne restent pas* », témoigne une habitante. Pour les étudiants, cette réflexion a été la pierre angulaire de leur projet. « *Il est important de penser les aménagements urbains en tenant compte du réchauffement climatique* », souligne Johanna. Végétaliser le parvis permettrait non seulement de rafraîchir l'espace, mais aussi de favoriser la biodiversité et de sensibiliser les plus jeunes à l'écologie en ville. Conscients de ces enjeux, les habitants imaginent d'ailleurs un mobilier en bois, plus naturel et qui rappelle les matériaux de la Minoterie, et l'installation de nichoirs à oiseaux. Rendez-vous début 2027 pour voir le résultat !

## Des étudiants au cœur du projet

Huit étudiants de l'ENSAD, ont réfléchi à l'aménagement du parvis dans le cadre de leur examen de fin d'année. Depuis octobre 2025, ils travaillent en lien étroit avec les services de la ville, chargée de la réalisation du projet, pour matérialiser sous forme de maquettes des propositions concrètes. Pour Zoé et Johanna, cette expérience est une opportunité rare : « *Nous passons de projets fictifs à un cas concret.* »



# LA NATURE EN PARTAGE

Au cœur du quartier Fontaine d'Ouche, le terrain d'aventures animé par la Maison-Phare est un espace gratuit et ouvert à tous, où enfants et familles jouent, explorent et construisent librement. Sur cette prairie entourée de bois, le lieu évolue au fil des idées : cabanes, parcours perchés, potager, four à bois, poulailler... un terrain vivant façonné collectivement.

« Ils apprennent à grimper, à s'entraîner », raconte Hélène, animatrice, en observant les enfants évoluer dans les structures qu'ils bâtissent eux-mêmes avec palettes et branches. Ici, pas de programme imposé : seulement quelques règles simples pour bricoler en sécurité. Les enfants passent même un « permis outils » pour apprendre à mesurer, scier, assembler. Certains nourrissent les poules, d'autres construisent une échelle. « J'aime fabriquer mes propres jeux », sourit le petit Adil, concentré sur ses clous. Plus loin, Jean-Christophe entretient les framboisiers : « Cette ambiance joyeuse fait vivre le quartier. Les enfants apprennent des choses essentielles. » Sous l'aubert, des parents préparent le goûter. Grâce au four en terre crue qu'elles ont façonné, les pizzas sortent en quelques minutes. « L'été, on mange souvent tous ensemble », raconte Hanane. « J'amène des gâteaux, des plats marocains... Les enfants grillent des chamallows, dorment sous tente. C'est tellement mieux que les écrans ! »



Rue En-Pied-de-Mont, derrière le city-stade. Ouvert les mercredis et les samedis 13, 20 et 27 juin, de 14h à 17h. Goûters et repas partagés le samedi. Informations sur [lamaisonphare.fr](http://lamaisonphare.fr)

## Un terrain d'aventures, c'est quoi ?

Un espace naturel urbain, gratuit, ouvert à tous, en construction permanente. Par le bricolage, le jardinage, la cuisine ou le soin aux animaux, les enfants développent autonomie, créativité et coopération. Nés au Danemark pendant la Seconde Guerre mondiale, ces lieux sont aujourd'hui plus de 140 en France et s'appuient depuis 2022 sur une charte pédagogique nationale.



# HISTOIRES DE GOÛTS



À la cuisine centrale, on dépoussière l'image de la cantine d'antan : les traditionnelles frites dont raffolent les enfants s'accompagnent de carbonade flamande et la vinaigrette des salades est revisitée avec du miel issu des ruchers de la ville. Dans cet équipement municipal qui a célébré ses 20 ans à l'automne dernier, une équipe de professionnels imagine toute l'année des menus équilibrés et gourmands pour les petits Dijonnais. Entre produits locaux et bio et collaborations avec des chefs du territoire, tout est pensé pour éveiller les papilles et valoriser le savoir-faire local.

## Un mois de mai riche en saveurs

Dis-moi ce que tu manges, je te dirai d'où tu viens ! Frites, carbonade et chocolat liégeois : à l'occasion du Printemps de l'Europe, cap sur la Belgique pour célébrer le jumelage avec Malines et les liens historiques avec la Flandre, hérités du duché de Bourgogne. Les ducs inspirent aussi les élèves de l'école Larrey, invités à imaginer le menu servi le 22 mai dans les cantines : rôti des Ducs et tarte des Téméraires aux cerises. Ce repas, intitulé « La Belle Bourgogne », est le fruit d'un travail mené chaque trimestre avec un groupe d'enfants. Les élèves découvrent la cuisine centrale et participent à la création d'un menu équilibré pour tous leurs

camarades. D'ailleurs, les cuisiniers municipaux ne se limitent pas au déjeuner : ils préparent également les goûters des enfants inscrits au périscolaire. En amont des APIdays, certains établissements proposent ainsi une dégustation de miel 100 % local, issu des 75 ruches municipales. Et pour prolonger l'expérience, une rencontre est organisée au parc de la Toison d'Or, en présence d'un apiculteur et d'un médiateur du jardin de l'Arquebuse. Les enfants y découvrent l'origine de ce nectar doré, tartiné sur du pain bio et local.



## C'est la fête des abeilles !



Dans le cadre des APIdays, la ville organise le 11 juin au jardin de l'Arquebuse une journée pédagogique dédiée aux pollinisateurs à destination des écoliers dijonnais. À travers des ateliers ludiques encadrés par des apiculteurs et médiateurs, les enfants découvrent le rôle essentiel des abeilles dans la biodiversité et l'alimentation.



Repas belge dans les cantines.



### Voyages culinaires en juin

Sri Lanka, Nigeria et Afghanistan : embarquez pour un tour du monde culinaire ! Cette année, la cuisine centrale participe au Refugee Food Festival en invitant derrière les fourneaux trois cuisinières de l'association Kër. L'occasion de découvrir de nouvelles saveurs tout en s'ouvrant aux cultures des pays représentés. Wambatu moju (curry d'aubergine au lait de coco), riz jollof et poulet et firni afghan (crème de lait à la cardamome) : une invitation au voyage à travers l'alimentation. Pour prolonger la découverte, Cherish, Frishka et Sivamruby, les cuisinières à l'origine de ce menu spécial, déjeunent avec les enfants dans les cantines Eiffel, Petit Bernard et Beaumarchais. Elles ont d'ailleurs le plaisir de faire goûter leurs plats aux camarades de leurs enfants, scolarisés dans ces établissements.

### « Chouette burger » en juillet !

Quoi de mieux qu'un burger-frites pour terminer l'année scolaire ? C'est le défi que s'est lancé Julien Chauvenet, fondateur des restaurants Foodies. Et les ingrédients seront 100 % locaux : un pain brioché fourni par la boulangerie Du pain pour demain, une viande originaire d'Is-sur-Tille, du comté, et des légumes de la légumerie métropolitaine. Le chef mûrit ce challenge depuis novembre dernier, à la suite de sa rencontre avec la cuisine centrale sur le stand de la Foire gastronomique. Son idée : « Faire manger des burgers aux enfants dijonnais. » Le rêve devient réalité le 3 juillet : 8 000 burgers pour le dernier repas d'école accompagnés... d'une glace en dessert !

### Refugee food festival

Du 6 au 28 juin, le Refugee Food Festival fait son retour pour sa 11<sup>e</sup> édition. Dijon figure parmi les 12 villes françaises participant national à cet événement qui met à l'honneur des cuisiniers issus de parcours de migration, en voie d'insertion professionnelle. Durant le festival, ils cuisinent aux côtés de chefs locaux des plats inspirés de leur pays d'origine. Engagée pour l'insertion des femmes réfugiées, l'association Kër, fondée par Marie-Louise, participe une nouvelle fois. Chaque cuisinière y partage un peu de son histoire et de sa culture à travers des recettes inspirées des cuisines du monde. Pour cette édition 2026, plusieurs cuisinières seront mobilisées, dont Cherish et Suzanna. Cherish préparera un plat emblématique du Nigeria, tandis que Suzanna, ancienne boulangère, proposera une spécialité arménienne lors d'un atelier organisé avec l'épicerie solidaire Epi'Sourire.



*Cherish et Suzanna vont cuisiner des plats typiques de leur pays pour le Refugee Food Festival.*



Programmation sur [festival.refugee-food.org/dijon](https://festival.refugee-food.org/dijon)

### Pour petits... et grands !

Si les cuisiniers municipaux régaleront toute l'année les enfants des écoles et des accueils de loisirs de la ville, ils mettent aussi leur savoir-faire au service des plus grands ! Cette année, ils composeront notamment les paniers repas des bénévoles mobilisés pour la fête de la Musique le 21 juin et le Tour de France Femmes le 4 août. Si vous aussi vous voulez goûter le fruit de leur travail, rendez-vous à la Journée des habitants le samedi 3 octobre à l'hôtel de ville ou sur le stand de Dijon métropole à la Foire gastronomique du 31 octobre au 11 novembre prochains.



# ÉVEIL À LA NATURE

La ville de Dijon organise le 27 juin la Journée enfance et nature au jardin de l'Arquebuse, une journée ouverte à toutes les familles, dédiée à la nature et à l'écoresponsabilité. Un engagement qui se traduit toute l'année dans les multi-accueils municipaux, comme à la crèche Tivoli, où l'éveil à l'environnement fait partie du quotidien.

**P**otager expérimental sur le balcon, patio aménagé, bacs dans la cour... au multi-accueil Tivoli, tout est pensé pour cultiver la curiosité des tout-petits. Les équipes proposent des activités sensorielles autour de matériaux naturels ou recyclés. Maéva, éducatrice, rappelle l'importance de sensibiliser les enfants : avec le groupe « Exploration », elle organise des ateliers de découverte et de transvasement à partir d'éléments glanés en forêt, facilement reproductibles à la maison. Les sorties complètent ces expériences : loupe en main, les enfants observent insectes et végétaux de leur environnement proche.

## Cultiver le goût

Les enfants prennent soin des potagers, apprennent à observer, arroser, patienter... et découvrent le cycle de vie des plantes. Fraises et rhubarbe deviennent des crumbles pour le goûter ; la menthe fraîche sert à préparer des tisanes. Une manière ludique d'explorer les saveurs. Dans le patio, les tout-petits jardinent avec les enfants du centre de loisirs voisin : plantation, désherbage... un vrai travail d'équipe ! Les familles, parents et grands-parents participent aussi aux ateliers et contribuent à faire pousser fruits et aromates.



## Arthur, papa d'Elias

« On jardine déjà à la maison et les enfants aiment bien. On prend plaisir à continuer à la crèche. On plante des graines, on arrose. On a fait le patio pour pouvoir planter d'autres herbes aromatiques pour la semaine du goût par exemple. »



CLÉMENTINE HUGOL-GENTIAL

Conseillère municipale déléguée à la petite enfance

Offrir aux tout-petits un accès à des espaces ouverts sur le vivant, à la fois apaisants et stimulants, représente un levier essentiel pour favoriser leurs premières découvertes.



## Rendez-vous à la Journée petite enfance et nature

Le 27 juin, petits et grands profiteront d'un parcours pieds nus, de voyages sonores, d'une ferme pédagogique ou encore d'un manège conçu à partir de matériaux recyclés ; de très nombreuses animations assurées par les professionnelles de la petite enfance de la ville de Dijon dans le cadre bucolique du jardin de l'Arquebuse. Pour la première fois, les équipes du projet alimentaire métropolitain ProDij proposeront un atelier d'éveil au goût autour d'eaux aromatisées, et l'association Les doigts qui rêvent invitera les enfants à créer leur livre sensoriel.

## ARCHÉOLOGIE

## TERRE DE GAULOIS



À l'occasion des Journées européennes de l'archéologie, le square des Bénédictins se transforme, les 12, 13 et 14 juin 2026, en un village éphémère imaginé par le musée archéologique de Dijon. Comme chaque année, la ville, en partenariat avec l'Inrap, organise cet événement. Pour cette 3<sup>e</sup> édition, elle invite le public à redécouvrir les Gaulois, loin des clichés, et à explorer les avancées récentes de la recherche.

Vercingétorix, pour ne pas parler d'Astérix et de son compère Obélix... Nous avons tous entendu parler des Gaulois, mais que savons-nous vraiment d'eux ? Au cœur de ce village éphémère, plusieurs stands permettent d'en apprendre davantage sur ceux qui habitaient la région lors de l'âge de Fer, de 800 avant Jésus-Christ jusqu'au 1<sup>er</sup> siècle de notre ère. Le public peut notamment rencontrer les Mandubii, association de passionnés faisant revivre, à travers des reconstitutions historiques, le quotidien des Mandubiens, Gaulois qui habitaient Alésia. Au fil des stands, on plonge dans la vie quotidienne à l'âge du Fer : artisanat, alimentation, habitat, rites. À expérimenter (entre autres activités) sur place : Initiation aux fouilles – devenez archéologue le temps d'une exploration guidée, de 10h à 18h (dès 6 ans, présence obligatoire d'un adulte) –, À table avec les Gaulois – découverte des pratiques culinaires anciennes sur le stand de la Cité internationale de la gastronomie et du vin, de 10h à 16h –, Atelier monnaie – fabriquez une pièce gauloise, de 14h à 16h.



**Journées européennes de l'archéologie :**  
square des Bénédictins, Dijon - 13 et 14 juin de 10h à 18h.  
Informations sur [musees.dijon.fr](https://musees.dijon.fr)

## NOUVEAU

La nouvelle exposition de la Cité internationale de la gastronomie et du vin (*R*évolutions dans l'assiette) vous permettra de découvrir notamment comment la maîtrise du feu a transformé les rituels de repas durant le Paléolithique.

Informations sur [citedelagastronomie-dijon.fr](https://citedelagastronomie-dijon.fr)



## Gaulois assis : un mystère dijonnais

L'information a fait le tour de la presse régionale et nationale au printemps. Dans la cour du groupe scolaire Joséphine Baker, rue Turgot, en plein cœur de Dijon, cinq nouvelles tombes de Gaulois inhumés assis ont été découvertes lors de fouilles archéologiques préventives menées durant les travaux de restructuration de l'école engagés par la ville. Il y a un an, déjà, 13 sépultures semblables avaient été mises au jour. Ces squelettes, tous masculins, reposaient chacun dans une fosse d'un mètre de circonférence, les jambes fléchies, le dos contre la paroi orientale et le regard portant vers l'ouest. Pour les archéologues, de telles similitudes ne peuvent être le seul fruit du hasard. En outre, au moins cinq corps portent des marques de violence, très probablement le signe d'une mise à mort intentionnelle. Qui étaient ces Gaulois ? S'agit-il d'individus répudiés, marginalisés ou, au contraire, d'un groupe privilégié, guerriers ou membres des sphères politique ou religieuse ? Et pourquoi ont-ils été inhumés de la sorte ? Pour les archéologues de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap), s'il est trop tôt pour tirer des conclusions, ces découvertes vont permettre de mieux comprendre les pratiques funéraires gauloises. Mais au-delà du mystère qui entoure ces sépultures, une chose est sûre : les découvertes de l'archéologie préventive démontrent que Dijon était une agglomération gauloise bien plus importante qu'on ne le pensait jusqu'ici.

## HANDBALL

# LA JDA CHAMPIONNES D'EUROPE

La coupe est à la maison ! Dans un palais des Sports Jean-Michel Geoffroy en fusion, la JDA Handball a signé l'une des plus grandes performances de son histoire. Menées de neuf buts à la mi-temps en finale des EHF Finals Dijon Métropole le 17 mai, les Dijonnaises ont renversé les tenantes du titre, les redoutables Allemandes de Thüringer, pour s'imposer 29-25 au terme d'une seconde période d'anthologie. Un exploit XXL, et surtout le premier titre européen du club.



Dijon métropole propose une fan zone avec de nombreuses animations devant le palais des Sports.



Les joueuses de la JDA ont également remporté la médaille d'argent lors de la finale de la coupe de France le 24 mai à Bercy. Elles sont reçues salle des États par Nathalie Koenders, maire, et François Rebsamen, président de la métropole.

Nathalie Koenders, maire de Dijon, remet le titre de « MVP » (meilleure joueuse du match) à Adriana Holejova.



FOOTBALL

# LE DFCO DE RETOUR EN LIGUE 2



**DIJON**  
le sport rassemble

Au lendemain de leur dernier match de saison régulière, remporté 3 - 2 face à Orléans dans un stade Gaston Gérard bouillant, les joueurs du DFCO, sacrés champions de National et promus en Ligue 2, ont retrouvé leurs supporters pour un moment fort au palais des Ducs ! Toute l'équipe, reçue salle des États par Nathalie Koenders, maire de Dijon, et François Rebsamen, président de la métropole, a célébré avec les habitants cette montée historique.



Cette réussite récompense une saison exceptionnelle, le travail des joueurs, du staff, des dirigeants et le soutien indéfectible des Dijonnais qui attendaient cette remontée en Ligue 2 depuis trois ans.



# CAP SUR LE LAC KIR

Découvrir le kayak après 55 ans ? C'est possible. Grâce à l'Opad, l'association des seniors dijonnais, un groupe d'adhérents prend le large tous les mardis matin depuis la base nautique et des sports de nature de la ville de Dijon. Une nouvelle activité qui éclabousse !

Portes ouvertes  
de l'Opad  
le jeudi 11 juin  
de 9h30 à 16h30,  
salle Devosge.



**Q**uand on est retraité, le kayak n'est pas seulement un palindrome qu'on croise fréquemment dans les grilles de mots croisés. L'Opad prouve d'ailleurs qu'il est possible, à tout âge, de découvrir ce sport : elle propose chaque mardi matin, de 10h à 12h et jusqu'à fin juin, une initiation à la base nautique et des sports de nature de Dijon. Pour la toute première séance, le 12 mai dernier, le soleil dore les eaux tranquilles du lac Kir. Ils sont treize à tenter l'aventure. Gabin, moniteur au centre nautique, les répartit dans des kayaks biplaces. Les premiers coups de pagaie sont parfois hésitants, c'est en mère poule que Gabin ramène ses vénérables poussins sur le droit chemin. Bientôt, chacun maîtrise à peu près son embarcation. « C'est le genre d'activité qui crée du lien, observe Paul Vitré, le responsable du pôle Sport et Bien-être de l'Opad. Ils discutent tout le temps et sont heureux d'être là, ensemble. »

## À la découverte de nouvelles sensations

Deux groupes de plus cohabitent sur le plan d'eau : des collégiens et des écoliers, ravis de croiser d'autres marins d'eau douce d'une génération différente. « C'est super ! s'exclame Catherine, 73 ans, qui s'est inscrite pour le cycle de huit séances. C'est un peu physique quand même, ça fait travailler les épaules, mais les sensations de glisse et de liberté sont incomparables. Et puis les moniteurs sont sympas... » François, 66 ans, savoure la séance. « C'est franchement sympa, dit-il. Quand on remonte le cours de l'Ouche, c'est bucolique, on entend les oiseaux chanter. » Gabin et son assistant, Gaël, ont aussi le sourire. « Certains ont eu un peu de mal à diriger leur kayak mais c'est normal, il faut apprendre, explique Gabin. Notre rôle, c'est d'être suffisamment directif pour que ça fonctionne tout en leur laissant la sensation qu'ils font ce qu'ils veulent. La différence avec le public habituel de collégiens et d'écoliers, c'est qu'ils savent pourquoi ils viennent, ce n'est pas une activité imposée, et qu'on n'a pas à les évaluer. Ils sont tranquilles. »



L'Opad propose plus de 100 activités de loisirs, sports, bien-être et culture favorisant le partage, la créativité, l'épanouissement.  
Opad : cour du Caron - 03 80 70 02 03. Renseignements sur opad-dijon.fr

TOUR DE FRANCE FEMMES

# LE TOUR EN APPROCHE

Le 4 août, les cyclistes du Tour de France Femmes s'élanceront pour un contre-la-montre de 21 kilomètres au cœur du vignoble. Depuis Gevrey-Chambertin, elles traverseront les routes de la métropole avant de franchir la ligne d'arrivée aux allées du Parc, à Dijon. Pour permettre au public de profiter pleinement de cette étape, Dijon métropole installera des zones d'animations avec écran géant à Marsannay-la-Côte et à Corcelles-les-Monts. À l'arrivée, ASO, société organisatrice du Tour, installera une fan zone. Le parcours offrira plusieurs points d'observation privilégiés, notamment les lacets de Marsannay-la-Côte où la pente marquée promet un passage spectaculaire. Le circuit a déjà été testé par plusieurs grandes figures du cyclisme féminin, dont Pauline Ferrand-Prévot, lauréate du Tour l'an dernier, ou encore la Néerlandaise Demi Vollering, autre favorite de la course.



*Fin avril, les agents volontaires de la ville et de la métropole de Dijon, ainsi que ceux du Département de la Côte-d'Or, ont participé à la reconnaissance du parcours.*

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

# COLETTE UN PROJET AVEC LES DIJONNAIS



La bibliothèque Colette, dans laquelle la ville investit plus de 5 millions d'euros, doit rouvrir début 2027. Dans l'ancienne église Saint-Étienne, où les travaux de rénovation se finalisent, les équipes préparent l'installation du mobilier et des collections du lieu pensé comme un espace familial et chaleureux... Au cœur du projet, un groupe d'habitants participe à imaginer la future bibliothèque lors de rencontres régulières.



## Dernière ligne droite pour les travaux

Les équipes municipales sont pleinement mobilisées pour offrir aux Dijonnais un lieu de lecture confortable, moderne et accueillant. Les bibliothécaires finalisent le choix des mobiliers (rayonnages, assises, luminaires) avec l'architecte et l'aménageur et travaillent à la recotation des documents. Leur objectif est de simplifier l'expérience des usagers en remplaçant les cotes chiffrées de la classification Dewey par des termes du langage courant. Ce travail minutieux permettra par exemple de remplacer la cote 641.83 par les termes « Cuisine - Dessert - Chocolat ».



Les travaux ont également révélé quelques trésors. Les fouilles archéologiques menées entre février et mars ont mis au jour un four du 18<sup>e</sup> siècle et surtout un puits en pierre, toujours en eau, attestant de la présence d'un ancien cloître. Cette découverte a conduit la paysagiste à adapter le projet pour intégrer ce puits au futur jardin.

La 7<sup>e</sup> réunion réunit une vingtaine de participants : retraités, actifs et six adolescents du Conseil participatif des jeunes (CPJ). Tous engagés depuis février 2025, ces « ambassadeurs » collaborent avec les équipes municipales jusqu'en 2027 pour accompagner la métamorphose de cet équipement culturel. Pour Lucien, l'un des plus jeunes, « c'est important de s'investir dans un projet à long terme ». Les ambassadeurs ont rejoint l'initiative via Facebook, les ateliers de quartier ou le CPJ, mais partagent la même volonté : « Faire connaître la nouvelle bibliothèque à tous les Dijonnais », résume Christine. Nathalie insiste sur la représentation des usagers : « Participer au projet en tant que lectrice, c'est donner l'avis des habitants et faire en sorte que tous les publics puissent investir le lieu. » Hubert voit dans cette démarche « une belle opportunité de s'approprier les différents espaces ». Les habitants « ambassadeurs » contribuent au choix des collections, en partenariat avec des librairies dijonnaises : romans policiers, mangas, romance/romantasy, etc. Ils participent également à la réflexion sur la signalétique des espaces (0-3 ans, BD jeunesse, numérique). La bibliothèque Colette proposera aussi un espace modulable pour accueillir ateliers médias, cuisine, bricolage... Un lieu de vie, de rencontre et de culture.

## ÉVÉNEMENT

# LA CULTURE EN PLUSIEURS CHAPITRES

Lancé en janvier, *Clameur(s)* se poursuit avec un temps fort en juin et la même promesse faire de la littérature un terrain de rencontres accessible à tous. Portées par les bibliothèques municipales, les rencontres mêlent débats, ateliers, musique et performances dans plusieurs lieux emblématiques du centre-ville. Notez bien ces 5 rendez-vous majeurs !

## 1 Le marché des éditeurs, vitrine du livre régional

Pendant toute une journée, la place François Rude se transforme en grande librairie à ciel ouvert. 22 maisons d'édition indépendantes de Bourgogne-Franche-Comté viennent présenter leurs catalogues, accompagnées d'auteurs en dédicace. Romans, poésie, jeunesse, essais, BD ou beaux livres : loin d'un rendez-vous réservé aux initiés, l'événement invite surtout à flâner, feuilleter et discuter avec celles et ceux qui fabriquent les livres.

13 juin, de 9h à 18h - Place François Rude

## 2 Un brunch littéraire aux côtés de deux auteurs

Installés dans la cour d'honneur de la bibliothèque patrimoniale et d'étude, les visiteurs pourront écouter Floriane Soulas et Olivier Bocquet échanger autour de leurs univers respectifs, entre science-fiction dystopique et western féministe. Le tout dans un format volontairement convivial, et surtout gourmand. Ici, on vient autant pour écouter les auteurs que pour profiter du repas mijoté par La Cuisine Flottante au moment du déjeuner.

13 juin, de 11h à 12h, suivi du repas - Cour d'honneur de la bibliothèque patrimoniale et d'étude

## 3 Douze classes dijonnaises exposées à l'hôtel de Vogüé

Parmi les temps forts de cette édition figure également « Mille et un corps », restitution d'une résidence menée par l'illustratrice jeunesse Lucie Albon avec 12 classes élémentaires dijonnaises. Depuis plusieurs mois, les élèves ont travaillé autour du corps, du mouvement et des sensations à travers le dessin, l'encre et le collage. Le résultat sera exposé à l'hôtel de Vogüé, dans une scénographie pensée comme une promenade poétique.

13 juin, de 10h à 15h - Hôtel de Vogüé

## 4 Les Plaidoiries pour un polar, le rendez-vous devenu culte

C'est l'un des moments les plus attendus du festival. Dans la salle des États, les codes du tribunal se mélangent à ceux du roman noir. Face au public, des avocats du barreau de Dijon prennent la défense d'auteurs de polars à la manière d'une plaidoirie. Cette année, Olivier Bocquet, Rose Mallai et François Vignolle seront « jugés » au fil de plaidoiries parfois drôles, parfois féroces, toujours très théâtrales. Le public vote ensuite pour désigner la meilleure défense.

13 juin, de 19h à 20h30 - Salle des États, palais des Ducs

## 5 La bibliothèque se transforme en dancefloor à ciel ouvert

Le festival revendique depuis plusieurs années une programmation qui dépasse largement le cadre du livre. Le 13 juin, la cour d'honneur de la bibliothèque patrimoniale et d'étude accueille « Danse en corps », un DJ set orchestré par le producteur dijonnais Païkan. Influencé par les sonorités disco, new wave et électro des années 1980, l'artiste promet une clôture festive et ouverte à tous.

13 juin, de 20h30 à 23h - Cour d'honneur de la bibliothèque patrimoniale et d'étude



Retrouvez le programme complet des événements Clameur(s) au mois de juin sur [clameurs.dijon.fr](http://clameurs.dijon.fr) ou en flashant ce QR code.



## Djamel Tatah. Répéter – Muter

Dijon accueille l'exposition *Djamel Tatah. Répéter – Muter*, déployée au musée municipal des Beaux-Arts et au musée national Magnin. L'artiste y explore la répétition comme motif central : figures humaines silencieuses, réitérées dans de vastes aplats colorés, évoquent guerre, exil et solitude. Entre abstraction et figuration, ses œuvres composent une chorégraphie des corps et interrogent la persistance des tragédies collectives. Plus de quarante pièces, dont plusieurs inédites, dialoguent avec les collections, notamment autour des tombeaux des ducs de Bourgogne.

Jusqu'au 20 septembre – Musée des Beaux-Arts et musée Magnin – [musees.dijon.fr](http://musees.dijon.fr)

## La salle des États : 130 ans déjà

En 1896 s'achevait la restauration de l'ancienne salle des États, édifée en 1689. À l'occasion des 130 ans de cette renaissance, découvrez les détails et le symbolisme de ce nouveau décor et assistez à une lecture théâtralisée des documents conservés aux Archives municipales.

9 et 10 juin à 18h00 – [patrimoine.dijon.fr](http://patrimoine.dijon.fr)

## Promenade au Port du canal

Remontez le temps jusqu'au 18<sup>e</sup> siècle pour découvrir l'histoire de la création du canal de Bourgogne. Plongez dans les souvenirs du port de commerce du 19<sup>e</sup> siècle et parcourez les nouveaux aménagements.

21 juin à 14h30 – [patrimoine.dijon.fr](http://patrimoine.dijon.fr)

## Herbier printanier

La nature éclate de couleurs et les motifs végétaux inspirent depuis toujours les artistes et ornent aussi bien les intérieurs que les costumes. Au musée, créez votre herbier dessiné et laissez parler votre imagination !

26 juin à 14h30 (à partir de 6 ans) – Musée de la Vie bourguignonne – [musees.dijon.fr](http://musees.dijon.fr)

## Concert au musée

« Figures humaines » vous invite à un voyage musical autour des thèmes de la lumière et de la condition humaine face à la violence, en écho à l'œuvre de Djamel Tatah.

Les harpistes Annabelle Jarre et Chloé Ducray mêlent pièces de Bach, Debussy, Reich ou Satie à des textes poétiques.

10 juin à 19h – Musée des Beaux-Arts – [musees.dijon.fr](http://musees.dijon.fr)

## Le vin et la vigne dans les archives

Les photographies, plans, dessins, cartes postales et autres témoignages d'époque attestent du riche passé viticole de Dijon.

10 juin à 17h – Bibliothèque patrimoniale et d'étude – [bm.dijon.fr](http://bm.dijon.fr)

## Nature et crayons

Venez écrire et dessiner les différentes plantes du quartier en vous inspirant des planches d'herbiers du jardin de l'Arquebuse.

24 juin à 14h (à partir de 6 ans) – Bibliothèque Mansart – [bm.dijon.fr](http://bm.dijon.fr)

## Ode à l'amour et à la nature

Pour la fête de la Musique, l'Orchestre Dijon Bourgogne et le Chœur de l'Opéra de Dijon vous proposent un concert autour de l'amour et de la nature. Ils interprètent des œuvres de Brahms, Mozart, Strauss et John Rutter. Pour les accompagner, enfants et adultes des chœurs éphémères.

21 juin à 17h – Auditorium de Dijon – [opera-dijon.fr](http://opera-dijon.fr)



## L'inconnu retrouvé

La nouvelle exposition de l'Hostellerie, Centre d'art singulier, réunit les univers du sculpteur John Martini et de l'artiste Joinul. Entre métal recyclé et œuvres mêlant peinture et écriture poétique, venez découvrir ces installations qui explorent l'imaginaire, la matière et les territoires de l'esprit.

Jusqu'au 27 septembre – L'Hostellerie - Parc du CH La Chartreuse – [itenerairesinguliers.com](http://itenerairesinguliers.com)

## Regards intérieurs

Cette exposition met en lumière les photographies amateurs réalisées par les collaborateurs de Dijon Bourgogne Tourisme et Congrès. Elle valorise le regard singulier de ces premiers ambassadeurs du territoire, et vous propose de découvrir leurs vision intime et authentique de la ville.

Jusqu'au 12 juillet - Chapelle des élus - Office de tourisme de Dijon - [destinationdijon.com](http://destinationdijon.com)

## ACTIVITÉS PROPOSÉES PAR LE CCAS DE LA VILLE DE DIJON

10 JUIN → 14H ATELIER CUISINE  
INTERGÉNÉRATIONNEL : REVISITE  
DES RECETTES DE GRAND-MÈRE

Cité – 12, parvis de l'Unesco

17 JUIN → 14H RALLYE PHOTOS  
INTERGÉNÉRATIONNEL : DÉCOUVREZ  
DIJON ET SES LIEUX INSOLITES

Théâtre de Fontaine d'Ouche

15, place de la Fontaine d'Ouche



Activités pour les plus de 60 ans,  
informations et réservations auprès  
de la Maison des seniors,  
rue Mère Javouhey, 03 80 74 71 71.



RETROUVEZ D'AUTRES PROPOSITIONS DE SORTIES SUR **DIJON.FR** !

## POUR LE GROUPE SOCIALISTE, RADICAL, CITOYEN ET APPARENTÉS

Le lien de proximité avec les habitants est au cœur de l'engagement de notre majorité municipale. Être élu local, c'est non seulement porter et accompagner les projets de la ville, mais aussi être présent sur le terrain, à votre écoute. La vie démocratique locale se construit chaque jour à travers le dialogue, l'échange et la confiance que nous entretenons avec vous. Cette proximité est essentielle pour mener une action publique juste, utile et concrète, au plus près de vos attentes, de votre quotidien. Aux côtés de Madame la Maire, Nathalie Koenders, la majorité municipale poursuit cet engagement avec exigence et responsabilité. La confiance que vous nous avez accordée lors des dernières élections municipales nous honore et nous engage pleinement. Ces dernières années, nous sommes venus à votre rencontre dans tous les quartiers de la ville, devant les écoles, sur les marchés, dans les parcs, devant le CHU ou encore lors de nos échanges en porte-à-porte. Cette présence de terrain reflète notre vision de l'engagement local : attentif, accessible et ancré dans votre quotidien. Si la proximité reste au cœur de notre engagement, nous savons combien il peut être difficile, entre les contraintes professionnelles, familiales et personnelles, de trouver le temps de venir échanger avec vos élus. C'est pourquoi nous avons souhaité innover dans notre manière de dialoguer avec vous en

lançant, le mois dernier, des "permanences à ciel ouvert". Au coin d'une rue passante, devant une mairie annexe ou au cœur de votre quartier, la majorité municipale viendra à votre rencontre. L'objectif est simple, ce sont désormais les élus qui viennent à vous afin de rendre l'échange plus direct et accessible à toutes et tous. Nous échangerons ensemble sur vos préoccupations, vos attentes et vos projets pour votre quartier et pour Dijon. Parce qu'une politique publique n'a de sens que lorsqu'elle répond concrètement à vos besoins, nous continuerons à être à vos côtés avec la même disponibilité et la même conviction. Après les quartiers Bourroches, Fontaine d'Ouche et Université en mai, ces rencontres se poursuivront dans l'ensemble de la ville, tout au long du mandat. À très vite au plus près de vous !

Nathalie KOENDERS, Maire de Dijon,  
Nuray AKPINAR-ISTIQUAM, présidente du groupe, Christophe AVENA, Mélanie BALSON,  
Nadjoua BELHADEF, Delphine BLAYA, Benoît BORDAT, Stéphane CHEVALIER, Clément CRAVEUR,  
Christine DUCHANGE, Hamid EL-HASSOUNI, Michel FELKAY, Jordane GALLOIS, Denis GUVENATAM,  
Antoine HOAREAU, Caroline JACQUEMARD, Franck LEHENOFF, Philippe LEMANCEAU, Céline MAGLICA,  
Christine MARTIN, Dominique MARTIN-GENDRE, Nina MARTINS, Jean-Philippe MOREL, Massar N'DIAYE,  
Lydie PFANDER-MENY, Catherine PETITJEAN, Marie-Thérèse PUGLIESE, François REBSAMEN,  
Maël SZABELSKI, Françoise TENENBAUM, Claire TOMASELLI, Vanessa VAIZANT, Stéphanie VACHEROT.  
groupemajcm@orange.fr - 03 80 36 41 77

## POUR LE GROUPE LES CENTRISTES DIJON, MODEM

Face au défi climatique, notre ville s'adapte et change de visage. Depuis le 30 avril, la rue de la Liberté est désormais parée de 46 arbres en pots. L'arrosage du jardin éphémère est assuré, rappelons-le, par l'eau recyclée de nos réservoirs. Ces actions luttent contre les îlots de chaleur et améliorent notre cadre de vie. Au-delà de la visibilité de ces réalisations, une transformation plus profonde de l'espace public est à l'œuvre : la maîtrise du cycle de l'eau. La place Bossuet est un exemple fort : nous y avons installé un système complet de récupération des eaux pluviales et de puits perdus. Ce dispositif permet de planter en pleine terre, ce qui structure un véritable îlot de fraîcheur, entre ombres, évapotranspiration et réduction de l'effet de masse thermique. Si le sol est imperméable, l'arbre manque d'eau, il ne transpire et ne rafraîchit plus. Un arbre qui a soif est un climatiseur éteint. Une ville qui infiltre son eau est une ville qui respire. En sélectionnant des essences résilientes, ces systèmes créent un écosystème urbain capable de s'auto-réguler. Car cette reconquête du vivant dépasse le seul confort des

habitants, les insectes et les oiseaux reviennent là où la terre respire. Une ville qui végétalise est une ville qui se repeuple. La terre respire à nouveau quand nous désimperméabilisons les cours d'écoles, les places et les trottoirs. En remplaçant le bitume par des revêtements drainants, l'eau s'infiltre là où elle tombe. C'est le principe de la ville éponge : l'eau alimente les nappes phréatiques au lieu de ruisseler dans les réseaux de traitement et de les surcharger. Cette gestion du cycle de l'eau est un levier majeur pour accélérer notre transition environnementale. C'est la condition sine qua non d'une végétalisation réussie, promesse phare de notre engagement municipal. Ensemble, au sein de la majorité, le groupe Les Centristes Dijon, MoDem défend une écologie des solutions et s'engage pour une ville plus résiliente.

François DESEILLE, président, Florent COLOMBO, Marie-Hélène JUILLARD-RANDRIAN,  
Marien LOVICH, Isabelle PIERREY-ROUGET, Sabine SICUREZZA, Emilie SIMONE, Philippe THIRION  
03 80 74 52 50 - 06 81 45 44 44

## POUR LE GROUPE DIJON ÉCOLOGIE

Et si la nature n'avait plus besoin de fête... mais de respect quotidien ? Chaque année, la Fête de la nature nous invite à ralentir, observer, nous émerveiller. À Dijon, beaucoup découvrent ou redécouvrent le vivant à travers l'exposition « Les Vivants » au Jardin de l'Arquebuse. Ces moments éveillent la curiosité et nourrissent une prise de conscience essentielle. Mais au-delà de ces rendez-vous, une autre dynamique est déjà à l'œuvre, plus discrète et profondément porteuse d'espoir. Partout, des enfants apprennent à regarder autrement. Dans les crèches, les écoles et les temps périscolaires, des projets de potagers voient le jour. Les mains dans la terre, ils découvrent le cycle du vivant, la patience, le respect. Dans les quartiers, les jardins partagés recréent du lien, entre habitants comme avec la nature. C'est là que réside le véritable changement : dans l'éducation et la

transmission. Protéger la biodiversité ne repose pas uniquement sur des actions ponctuelles, mais sur une attention quotidienne, des gestes simples, répétés et partagés. La Fête de la nature ne devrait pas durer quelques jours, mais 365 jours par an. Et cette évolution est déjà en marche, portée par une jeunesse curieuse, sensible et engagée. Restons collectivement vigilants à ce que cet élan ne s'essouffle pas. Car la plus belle des fêtes est peut-être celle qui ne s'arrête jamais : celle d'un lien vivant, entretenu chaque jour. Prendre soin de la nature, c'est aussi transmettre une manière d'habiter le monde.

Karine HUON-SAVINA, présidente, Patrice CHATEAU, Billy CHRÉTIEN, Clémentine HUGOL-GENTIAL,  
Laurent MONNOT, Ludmila MONTEIRO.  
khuon-savina@ville-dijon.fr

**POUR LE GROUPE AGIR POUR DIJON - DROITE, CENTRE ET INDÉPENDANTS**

Dans notre dernière tribune, nous avons évoqué le fait de mettre en place un grand programme pluriannuel d'amélioration de la voirie. Au cours de notre campagne, nous avons proposé le projet « Ma Rue, Ma Ville » : programme pluriannuel de rénovation des voiries avec consultation des riverains, création de cheminements antidérapants sur l'axe piéton Darcy-liberté. Nous avons aussi promu l'accessibilité et la praticité des trottoirs et espaces publics aux personnes vulnérables, et/ou avec poussettes. Dans le même temps, la municipalité sortante proposait seulement d'établir un schéma directeur d'entretien de la voirie et de veiller à la sécurisation des déplacements des piétons sur les trottoirs. L'état général de la voirie est très dégradé : trous, fissures, affaissements après travaux, enrobés patchworks, rebouchages provisoires devenus définitifs. La chaussée détériorée conduit certains usagers cyclistes ou en trottinette à rouler sur les trottoirs, augmentant le risque d'incidents avec les piétons, outre le caractère illégal de ce comportement. Des pistes cyclables dans les rues à double circulation sont dangereuses, liées à l'étroitesse de la rue ; ailleurs, l'effacement du marquage au sol crée une coexistence floue avec les piétons ; à d'autres endroits, la piste s'arrête, sans signalisation. Nous connaissons tous plusieurs personnes qui ont subi un préjudice physique ou financier suite à une chute ou un dégât matériel. Clairement, la rénovation de la voirie n'est pas la priorité de Dijon Métropole. Le budget primitif voté en décembre 2025 concernant la voirie est très en dessous des besoins, 75 millions d'euros pour 2023-2027, soit 15M€/an, à partager entre les 23 communes. Nous souhaitons dès à présent que la municipalité engage avec la métropole des efforts concertés, prolongés et budgétisés sur la voirie : chaussées, trottoirs et pistes cyclables. Nous sommes favorables à la création d'une commission uniquement municipale pour y travailler ensemble, en associant les résidents.

Emmanuel BICHOT, président, Laurence GERBET, Axel SIBERT, Sandra GAUDILLIÈRE, Henri-Bénigne de VREGILLE, Sabine BAILLOT, Franck AYACHE, Clémence HOUARD, Bruno DAVID.  
[agirpourdijon@gmail.com](mailto:agirpourdijon@gmail.com)

**POUR LE GROUPE LE RASSEMBLEMENT DIJONNAIS**

Depuis le début du printemps, de nombreux bénévoles se mobilisent avec énergie et générosité pour faire vivre le tissu associatif de notre belle ville. Leur engagement quotidien contribue au dynamisme, à la solidarité et à la convivialité qui font la richesse de Dijon. Nous souhaitons adresser nos sincères félicitations et remerciements à l'ensemble de ces acteurs indispensables de la vie locale. Par ailleurs, le Rassemblement Dijonnais met en place une permanence municipale au 23 quai Gauthier. Nous aurons le plaisir de vous y recevoir afin d'échanger sur vos préoccupations, écouter vos attentes et faire entendre votre voix au sein du conseil municipal. Les rendez-vous peuvent être pris par mail à l'adresse suivante : [rassemblementdijonnais@gmail.com](mailto:rassemblementdijonnais@gmail.com)

Thierry COUDERT, président, Mélanie FORTIER, Antoine CAMUS.  
[rassemblementdijonnais@gmail.com](mailto:rassemblementdijonnais@gmail.com)

**Numéros utiles**

Mairie de Dijon	03 80 74 51 51
Dijon métropole	03 80 50 35 35
OnDijon	0 800 21 3000
Police municipale	03 80 74 51 53
Objets trouvés	03 80 74 52 22
CCAS	03 80 44 81 00
Maison des seniors	03 80 74 71 71
Divia	03 80 11 29 29
Odiva	09 77 408 463

**MAIRIES DE QUARTIER**

8h30-12h00 et 13h30-17h30  
 03 80 74 51 51

- **Bourroches-Valendons**  
 32, boulevard Eugène-Fyot
- **Fontaine d'Ouche**  
 13, place de la Fontaine d'Ouche
- **Grésilles**  
 6, place des Savoirs
- **Mansart**  
 2, boulevard Mansart
- **Toison d'Or**  
 10 bis, place Granville

**VOS DÉCHETS**

Collecte encombrants et changement de bac	0 800 12 12 11 (numéro gratuit)
Déchetterie de Dijon, chemin de la Charmette	06 46 65 64 92

**URBANISME**

Informations sur le Plan local d'urbanisme intercommunal habitat et déplacements (PLUi-HD) : [api-carto.dijon.fr/plui](http://api-carto.dijon.fr/plui)

**LOGEMENTS À LOYER MODÉRÉ**

Grand Dijon Habitat	03 80 71 84 00
Habellis	03 80 68 28 00
ICF Bourgogne-Franche-Comté	03 80 45 90 40
Orvitis	09 70 25 24 23
CDC Habitat social	03 80 59 64 90
CDC Habitat	03 80 76 84 38

**URGENCES**

Urgences par SMS	112
Samu	15
Police	17
Pompiers	18
Gaz	0 800 47 33 33
Enedis	09 72 67 50 21
Odiva (urgences eau)	09 77 428 463
SOS Médecins	03 80 59 80 80
SOS 21	03 80 78 68 68
Pharmacies de garde	0 825 74 20 30
Accueil sans-abri	115
Enfance maltraitée	119
SOS Amitié	03 80 67 15 15
Drogue tabac alcool info service	0 800 23 13 13
Alcooliques anonymes	09 69 39 40 20
Sida Info Service	0 800 840 000
Violences aux femmes	3919
Solidarité femmes 21	03 80 67 17 89



CITÉ  
INTERNATIONALE DE LA  
GASTRONOMIE  
& DU VIN



# **(R)ÉVOLUTIONS** **DANS L'ASSIETTE**

**NOUVELLE EXPOSITION**

9 JUIN 2026

> 28 MARS 2027



📍 À la Cité internationale  
de la gastronomie et du vin

**Dijon rayonne**



VOUS  
**ne**  
POURREZ  
**plus**  
DIRE QUE  
VOUS  
**ne**  
SAVEZ  
**pas**

Abonnez-vous à la  
**CHAÎNE WHATSAPP**  
de la ville de Dijon



**Dijon rassemble**

