



# 120 ans au Cercle Laïque Dijonnais

C'est 120 ans

de moments partagés, d'amitiés, de sport, de culture, de découvertes.

C'est 120 ans

d'éducation populaire, d'engagement pour les autres, de joies, et parfois de peines.

C'est 120 ans

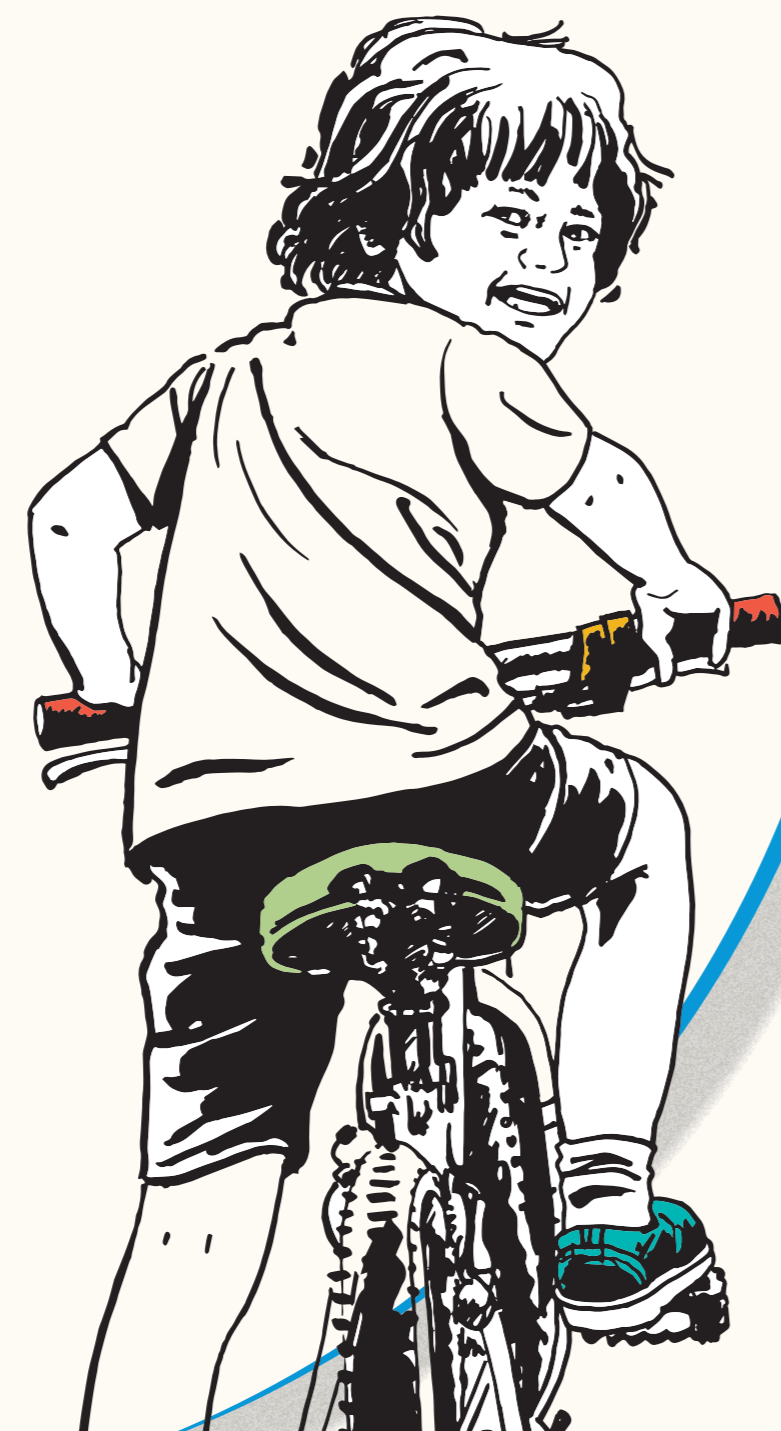
de combativité, de laïcité, d'accueil de tous, quelles que soient leurs origines, leurs conditions sociales, leurs croyances.

C'est le cadeau du Cercle Laïque Dijonnais pour ses 120 ans. Ce sont des moments partagés à se souvenir, à refaire l'histoire sans trop nous prendre au sérieux.

C'est un grand merci à tous ceux qui portent les valeurs du Cercle depuis 120 ans.

C'est pour toi, pour nous, pour vous, pour elles et pour eux, pour inventer, ensemble, les 120 prochaines années.

**BIENVENUE DANS LE CERCLE !**



Plus d'infos sur le Cercle



1903

Fondation de l'association.



1912

L'équipe cycliste remporte la « Statue de la Liberté ».



vers 1920

Patronnage et colonies de vacances.



1934

La section théâtre inaugure la nouvelle salle des fêtes du Cercle Laïque.

Le foyer du soldat.

1905



1913

Création de l'association « Cercle Sportif Laïque Dijonnais ».



années 30

L'œuvre du trousseau.



Ces photographies sont des reconstitutions de quelques moments importants de l'histoire du Cercle Laïque Dijonnais, réalisées dans le cadre d'un projet participatif, à l'occasion des 120 ans de l'association.

Merci à

Sandrine et Romane Badia, Azdine Boukrini, Laurence de Cointet, Denis Douriaux, Hélène Frey, Jules Gotterand Mulot-Thiebaud et sa maman, Françoise Henry, Lucie Jacquey, Olivier Jacquet, Martial Jacquin, Edgar Jamet, Sophie Jolivet, Michèle Julien, Rose Lachanay, Loryane Maloveste, Lucie et Mathurin Moreau, Emmanuelle, Léonie et Maya Pavelot, Etienne Prétet Vimard, Maria et Jean-Claude Pons, Nicole Poter, Babeith Reisser, Jules Riva, Alix Roussel-Noirel, Catherine Serre, Ann-Mary et Jean-Paul Simonin.

Photographies Eric Andriot@ear @ Graphisme Laurence Berthel - Tout feu tout flamme Prêt des costumes Théâtre de l'Espoir et la Cie du Sablier Lumière Christophe Mercier Impression Photopress.



La ville de Dijon met gracieusement à disposition cet espace d'exposition



**1944**

Le Cercle, censuré durant la Seconde Guerre mondiale, retrouve son nom et sa liberté.



**années 90**

Les activités sportives et culturelles se développent.



**2011**

1<sup>ère</sup> édition du « Cabaret du Cercle », la soirée de tous les talents.



**2016**

Fondation du jardin en permaculture du Cercle.



**2020**

Fondation du vestiaire solidaire, animé par des bénévoles.

**années 70**

Une séance au « ciné jeunesse ».



Le conseil d'administration fait évoluer l'association.

**années 2010**



1<sup>ère</sup> édition de la Pelle Festival, le festival du Cercle.

**2016**



Une sortie au musée des Beaux-Arts de Dijon

**2019**



120 ans de laïcité au Cercle Laïque Dijonnais.

**2023**



# “ L’union, oui, mais laïque ! ”

1903

**Mlle Thiebault**, directrice de l’école normale d’institutrices, et **M. Dorison**, doyen de la Faculté des Lettres, entourés des directeurs et directrices des écoles publiques dijonnaises signent les statuts du Cercle Laïque Dijonnais.

---

Le 15 octobre 1903, les membres des Amicales laïques des écoles Tivoli, Petit Potet, Nord, Darcy, Voltaire et Larrey décident de se regrouper pour former une nouvelle association : le **Cercle Laïque Dijonnais**.

Elle se donne pour objectifs d’éduquer physiquement et moralement les jeunes sans distinction d’origine sociale, de ressources et de convictions.

**Les statuts sont déposés à la préfecture le 10 décembre 1903.**

---



# “ Santé, mon adjudant ! ”

*1905-1935*

Des soldats en garnison à Dijon passent un bon moment au « Foyer du soldat » du Cercle Laïque Dijonnais.

---

Dans cette ville de garnison depuis 1870, les soldats trouvent au « **Foyer du soldat** » du **Cercle Laïque**, entre **1905 et 1935**, un lieu pour jouer aux cartes, aux dames, au billard, lire des journaux, des livres, des revues...

Un havre de paix et de tranquillité hors des casernements. Pendant la Première Guerre mondiale, le Cercle se déclare « œuvre de guerre » et la section théâtre se produit parfois devant les soldats.

---



# “ Bravo les gars ! ”

1912

L'équipe cycliste du Cercle Laïque Dijonnais pose devant son trophée.

La section cycliste du Cercle laïque est fondée en 1910 et participe très vite à des courses, y compris au niveau national. Dès 1912, les frères René et Camille Vincent, Hoenig Bourgeois et Georges Sansay remportent le challenge national « La Liberté ». Le prix est une reproduction authentique de la statue de la Liberté de Bartholdi, qui se trouve toujours au siège historique du Cercle.



# “ Les « cerclards » ont gagné ! ”

1913

Les sections sportives exposent leurs trophées.

Le rugby est l'un des plus anciens sports pratiqués au Cercle Laïque, dès 1903, puis à partir de 1910 se développent des sections football, cross-country, cycliste, boxe, escrime, athlétisme. Une association « Cercle sportif Laïque Dijonnais » est créée en 1913 pour gérer les différentes sections sportives. Cette association omnisport s'émancipe après les années de guerre, avec le développement de nouvelles sections, comme le tennis de table ou le Handball, promises à un brillant avenir.



# “ Tourne tourne, Colin-maillard ”

*Vers 1920*

Au patronage ou en vacances à la colonie du Cercle Laïque Dijonnais, des enfants jouent à colin-maillard.

---

Dès la fondation du Cercle Laïque Dijonnais, **des enseignants volontaires accueillent des enfants dans les écoles ou dans ses locaux** rue des Fleurs (acquis en 1909), en dehors des temps scolaires au sein de patronages (ancêtres de centres de loisirs). Les enfants jouent, font leurs devoirs, et participent parfois à des sorties.

**À partir de 1957**, le Cercle achète le château des Charmilles à Fleurey-sur-Ouche afin d'y organiser des colonies de vacances et des centres de loisirs.

**Des dizaines de milliers d'enfants dijonnais ont fréquenté ce site.**

D'autres sites seront créés et investis : la ferme d'Aulot, Crépey, Plombières-lès-Dijon, et la ferme Creuse à Recey-sur-Ource.

---



# “ Plus serré, Mademoiselle ! ”

*1903 - années 1930*

**Des jeunes filles préparent leur trousseau.**

---

L'œuvre du trousseau est une section du Cercle Laïque Dijonnais mise en place dès la fondation en 1903. Les jeunes filles y apprennent à coudre et à cuisiner.

Sous la conduite experte d'institutrices bénévoles, elles préparent leur trousseau, pièces de linge brodées qu'elles emporteront avec elles à leur mariage.

---



# “ - Ma Juliette... ” “- Mon Roméo ”

1934

La section théâtre  
« Le théâtre de Montchapet »  
inaugure la nouvelle  
salle des fêtes du  
Cercle Laïque Dijonnais.

---

La section théâtre  
naît en 1910 et devient  
rapidement une activité  
phare du Cercle Laïque Dijonnais,  
animée pendant plus de  
quarante trois ans  
par Georges Pernette.  
Elle disparaît au début  
des années 1960.

Le théâtre revient au Cercle  
en 1987, animé par la compagnie  
« Le théâtre de l'Espoir »,  
sous la conduite de  
Pierre Lambert.

---



# “ Un vent de Liberté souffle ”

1944

Le Cercle, victime du fachisme, reste fidèle à ses valeurs laïques.

Durant la Seconde Guerre mondiale, les locaux du Cercle sont réquisitionnés par les troupes françaises (1939), puis les occupants allemands (1940). **Refusant de retirer de son intitulé le terme « laïque », l'association est dissoute et ses biens mis sous séquestre par le régime de Vichy (1942).**

Le Cercle sportif, quant à lui, préfère changer son nom que renoncer à ses activités. Le jour de la Libération de Dijon, le 11 septembre 1944, la statue de la Liberté du Cercle accueille, place Darcy, les troupes françaises de Libération. Le 28 juin 1945, le Cercle Laïque Dijonnais reprend ses activités, sous la conduite d'Eugène Bussière.



# “ Si j’aurais su, j’aurais pas v’nu ”

## *Années 70*

Les enfants dijonnais assistent à une séance de « ciné jeunesse ».

---

Dès 1909, le Cercle propose des « projections lumineuses », puis, dans les années 1930, le « ciné école » transforme la salle de spectacle du Cercle laïque en salle de cinéma pour les enfants des écoles publiques jusqu’en 1995. Le « ciné jeunesse » est une nouvelle section proposée en 1957 par **René Pellier**, hors temps scolaire. Elle a fonctionné jusque dans les années 2000.

---



# “ Que du plaisir, pas de compet ! ”

## *Années 90*

**Quelques représentants  
des activités du Cercle,  
rue des Fleurs.**

---

À partir des années 1990, le **Cercle se réorganise pour proposer des ateliers d'activités sportives et culturelles** encadrés par des professionnels, pour des enfants et des adultes. Plus de 500 personnes en bénéficient chaque année. Les ateliers de cirque notamment arrivent dans ce nouveau contexte en 1996, la danse flamenco et la danse orientale en 2002.

---



# “ Oh, quelle bonne idée ! ”

## Années 2010

Des membres du conseil d'administration décident de l'avenir du Cercle.

---

Depuis 120 ans, le Cercle Laïque est porté par l'action de ses bénévoles.

Depuis 1903, les membres du Conseil d'administration définissent en commun le projet associatif, avec l'appui de l'équipe salariée (à partir des années 90).

C'est son renouvellement régulier qui permet au Cercle de se réinventer et de rester dans l'air du temps, de créer de nouvelles pratiques et de nouvelles façons de vivre ensemble, de partager ses idées et ses valeurs, de rénover les locaux.

---



# “ Que le spectacle commence ! ”

**2011**

Les artistes d'un soir en représentation au Cabaret du Cercle, pour la « soirée des talents ».

---

En 2009, le Cabaret du Cercle naît de la volonté des animateurs de contribuer au financement de la réfection du toit de la salle de spectacle du Cercle.

Depuis, chaque année, les adhérents du Cercle, quel que soit leur talent, peuvent proposer un numéro, présenté au cours d'une soirée spectacle au Théâtre des Feuillants où se mêlent toutes les disciplines.

---



# “ Quand la musique est bonne... bonne bonne bonne ”

2016

C'est soirée musicale  
à la Pelle Festival.

---

Depuis 2016, la Pelle Festival est le rendez-vous familial du Cercle Laïque Dijonnais qui mêle à la fois la musique, la nature, la fête, l'astronomie, la culture. Plus de trente bénévoles de tous âges se mobilisent pour offrir un moment de convivialité et de fête autour de produits locaux, dont les légumes du Jardin solidaire et pédagogique.

La programmation variée valorise les groupes locaux et, le dimanche, les animations et ateliers artistiques, culturels, scientifiques, sont assurés par les adhérents et les partenaires du Cercle Laïque Dijonnais.

---



# “Elles sont belles mes carottes !”

2016

**Jour de cueillette  
au Jardin solidaire et pédagogique  
de Corcelles-les-Monts.**

En 2015, un petit groupe d'adhérents lancent le projet un peu fou de produire des légumes et des fruits sur l'ancienne base de loisirs du Cercle située à Corcelles-les-Monts, avec une vocation écologique, éducative et solidaire et sociale. Depuis 2016, les légumes bios et locaux, cultivés dans le respect de la nature par nos jardiniers et bénévoles, sont vendus à coût solidaire à des personnes dont les moyens ne permettent pas de se fournir au marché. Des parcelles sont mises à disposition de structures partenaires, comme la SDAT, ATD Quart Monde, et la Maison-phare. Les adhérents peuvent également en profiter lors de cueillettes régulières.



# “ Impressionnant ! ”

2019

Une visite au musée  
des Beaux-Arts de Dijon.

Reconnue d'utilité publique depuis 1923, le Cercle renoue en 2019 avec sa vocation sociale en devenant **maison d'éducation populaire et centre social pour le quartier centre-ville de Dijon**. De nombreuses activités sont proposées aux familles du quartier, par exemple des sorties culturelles qui contribuent à renforcer les liens entre les parents et les enfants et à ouvrir chacun à de nouvelles pratiques culturelles.



# “ La mode pour tous ”

2020

Séance de rangement  
au vestiaire solidaire.

Depuis 2020, un petit groupe de bénévoles propose un vestiaire solidaire : les vêtements apportés par les adhérents ou d'autres dijonnais sont redistribués à des personnes démunies, qui peuvent choisir et essayer leurs vêtements.



# “ Venez comme vous êtes ! ”

2023

Vivre ensemble, notre socle commun depuis 120 ans.

Au Cercle Laïque Dijonnais, la laïcité n'est pas un mot désuet oublié dans les archives. Depuis 120 ans, la laïcité, c'est s'ouvrir aux autres sans discriminations, quels que soient leur âge, leur genre, leur origine géographique ou sociale, ou encore leurs croyances. À l'occasion des 120 ans du Cercle, nous avons ressenti le besoin, par le biais de conférences, de formations pour les salariés et pour les élus, à travers toutes nos actions, de nous recentrer et de nous fédérer autour de la laïcité, la valeur fondamentale de notre projet associatif, notre socle commun.

