

Pratiques collectives 2019 - 2020 (grandes formations hors ensemble de classe)	mise à jour : août 2019
--	----------------------------

Chœurs / pratiques vocales

Chœur d'enfants (Chœur élémentaire) 8 - 11 ans	Chœur 1	Mardi : 17h30 - 18h30 Direction : Céline Mouton	609
	Chœur 2	Mardi : 18h30 - 19h30 Direction : Céline Mouton	609
	Chœur 3	Mercredi : 15h30 - 16h30 Direction : Fred Couchet	609
Enfants / adolescents	Chœur collège 6^e / 5^e (10 - 12 ans) Voix égales	Mercredi : 17h30 - 19h00 Direction : Céline Mouton	609
	Teen's chœur (12 à 14 ans) = Chœur collège 4^e / 3^e Voix égales et/ou mixtes	Judi : 17h30 - 19h00 Direction : Céline Mouton	609
	Jeune chœur (14 à 18 ans) = Chœur lycée Voix mixtes	Vendredi : 18h30 - 20h30 Direction : Céline Mouton	609
Adultes	Atelier lyrique	Mercredi : 19h00 - 21h00 Direction : Roselyne Allouche	411
	Ensemble vocal adulte obligatoire pour les élèves en classe de chant (cursus voix d'adolescent - adulte)	Judi : 19h00 - 21h00 Direction : Markus Schaaf	Rameau

Grosses formations / "formations types"

Ensemble Cordes premier cycle	Violon / altos / violoncelles / contrebasses 1 ^{er} cycle 3 ^e année au 2 ^e cycle 1 ^{re} année	Vendredi : 17h45 - 19h00 Direction : Aline Corbière / S. Brochard	204
Ensemble Bois premier cycle	Flûte, hautbois, saxophone, clarinette, basson 1 ^{er} cycle 3 ^e année au 2 ^e cycle 1 ^{re} année	Judi : 18h00 - 19h00 Direction : Florence Hamel	
Ensemble Cuivres premier cycle	Trompette, cor, trombone, tuba 1 ^{er} cycle 3 ^e année au 2 ^e cycle 1 ^{re} année	Judi : 18h00 - 19h00 Direction : Bernard Morard	

Orchestre d'harmonie deuxième cycle	Bois, cuivres Elèves de 2 ^e cycle	Mercredi 17h30 - 19h00 Direction : Bertrand Di Leone / Didier Portrat	605
---	---	---	-----

Orchestre symphonique deuxième cycle	bois, cuivres, cordes, percussions... Elèves de 2 ^e cycle	Mercredi 17h30 - 19h00 Direction : J-M. Weber / P. Frizot	204
--	---	---	-----

Grand ensemble de Cuivres	Trompette, cor, trombone, tuba à partir de la fin du 2 ^e cycle	Lundi : 18h00 - 20h00 Direction : Thierry Caens	204
----------------------------------	--	--	-----

Grand orchestre symphonique du conservatoire	Vents (Bois + Cuivres), Cordes, percussions, à partir du 3 ^e cycle	Les contenus et dates de répétitions spécifiques à chaque concert seront communiqués ultérieurement.
Session 1 :	novembre 2019	
Session 2 :	janvier 2020	
Session 3 :	mars 2020	



Les ensembles du conservatoire sont accessibles aux jeunes, adolescents, adultes qui ne sont pas élèves au Conservatoire, en fonction des places disponibles et après entretien d'entrée.

Pratiques collectives 2019 - 2020 (grandes formations hors ensemble de classe)	mise à jour : août 2019
--	----------------------------

Ensembles de classes / pratiques par instrument

Flûte bec	Ensemble 1 ^{er} cycle	A définir avec l'enseignant	
	Ensemble 2 ^e cycle	A définir avec l'enseignant	
	Ensemble à partir du 3 ^e cycle	A définir avec l'enseignant	
Flûte traversière	Ensemble 1 ^{er} cycle	Horaires à définir Direction : Magali Marie	
	Ensemble à partir du 2 ^e cycle	En fonction des demandes	
	Ensemble de Piccolos	Horaires à définir Direction : Pierre-Jean Yeme	
Clarinette	Ensemble de clarinettes à partir du 2 ^e cycle	Horaires à définir Direction : Gilles Rougemon	
Saxophone	Ensemble 1 ^{er} cycle	Horaires à définir Direction : Bertrand Di Leone	
	Ensemble à partir du 2 ^e cycle	Horaires à définir Direction : Nicolas Woillard	
Violon	Ensemble de violons à partir du 3 ^e cycle	Horaires à définir Direction : Marie Béreau	
Violoncelle	Ensemble de violoncelles à partir du 2 ^e cycle	Horaires à définir Direction : Christian Wolff	
Cor des Alpes	Atelier Cor des Alpes	Sous forme de stages Direction : Bernard Morard	
Percussions	Ensemble 1 ^{er} cycle	Horaires à définir Direction : Violette Amiot	
	Ensemble 2 ^e cycle	Horaires à définir Direction : Violette Amiot	
	Ensemble à partir du 3 ^e cycle	Horaires à définir Direction : Didier Ferrière	
Guitare	Ensemble 1 ^{er} cycle	Horaires à définir Direction : Delphine Coulon	
	Ensemble 2 ^e cycle	Horaires à définir Direction : Delphine Coulon	
	Ensemble à partir du 3 ^e cycle	Horaires à définir Direction : Olivier Pelmoine	
Harpe	Ensemble 1 ^{er} cycle	Horaires à définir Direction : Esther Kubiez	603
	Ensemble à partir du 2 ^e cycle	Horaires à définir Direction : Esther Kubiez	603
Piano	Piano à 4 et 6 mains Deux pianos	Horaires à définir Direction : Benoît Tourette	
Musique ancienne	Ensemble cycles 1 et 2	Horaires à définir Direction : Evelyne Peudon	
	Ensemble à partir du 3 ^e cycle	Horaires à définir Direction : Thierry Juffard	



Les ensembles du conservatoire sont accessibles aux jeunes, adolescents, adultes qui ne sont pas élèves au Conservatoire, en fonction des places disponibles et après entretien d'entrée.

Pratiques collectives 2019 - 2020 (grandes formations hors ensemble de classe)	mise à jour : août 2019
--	----------------------------

Pratiques collectives pluri-instrumentales

Tous vents	Atelier de Soundpainting	Horaires à définir Direction : Nicolas Woillard	204
Tous instruments à partir du 2 ^e cycle	Orchestre Tango	Jeudi : 18h00 - 19h30 Direction : Paul Frizot	412
Tous instruments à partir du 2 ^e cycle	Orchestre electro pop	Horaires à définir Direction : Pierre-Hervé Angilbert	507
Tous instruments du département Jazz	Formations instrumentales Jazz	Voir avec le département Jazz	/

Musique de Chambre

Ensemble à géométrie variable	Obligatoire pour les élèves de Cycle à Orientation Professionnelle et perfectionnement (pour les autres cycles en fonction des places disponibles)
----------------------------------	---

Les ensembles du conservatoire sont accessibles aux jeunes, adolescents, adultes qui ne sont pas élèves au Conservatoire, en fonction des places disponibles et après entretien d'entrée.