

AÉROPLANES : LE TEMPS DES SPORTS ET LOISIRS



Voler, un rêve qui se concrétise

ICARE, héros de la mythologie grecque ou Léonard de VINCI, concepteur de machines volantes, ont nourri l'imaginaire des pionniers qui ont réussi à la fin du XVIIIe siècle, à s'élever dans les airs grâce à des ballons à air chaud ou à gaz. Durant le XIXe siècle, les expériences les plus diverses sont menées. L'ingénieur Clément ADER, dépose en 1890 un brevet d'invention pour « un appareil ailé pour la navigation aérienne dit Avion ». Cette dénomination mettra quelques années à s'imposer face aux termes aéronefs ou aéroplanes. La technique de vol de ces engins motorisés est rapidement maîtrisée : quelques centaines de mètres pour les frères WRIGHT en 1903, la traversée de la Manche pour Louis BLERIOT en 1909. Dès lors l'histoire de l'aviation s'accélère.

Fêtes d'aviation

Pour populariser et financer les recherches de ce nouveau mode de déplacement, des fêtes sont organisées dans plusieurs villes françaises. Au début de l'année 1910, la municipalité de Dijon est sollicitée pour accueillir une étape du circuit de l'Est qui devait mener les aviateurs de Paris à Douai en passant par Nancy. Face au coût financier, elle hésite et finalement la ligue aéronautique de Bourgogne prend le relai. Son président, Lucien RICHARD, propriétaire de la biscuiterie PERNOT et le docteur JULIE, président du Comité des fêtes de bienfaisance, organisent des souscriptions pour financer des fêtes d'aviation qui se déroulent du 22 au 25 septembre 1910.



L'armée autorise l'aménagement du champ de manoeuvre dans le quartier de la Maladière pour accueillir le public qui se presse en grand nombre et s'enthousiasme devant la succession des concours de vitesse, de longueur de vol continu ou encore d'altitude. Une course de « clocher en clocher », Dijon-Talant-Fontaine, est dotée d'un trophée par la manufacture des biscuits PERNOT.

Archives de la ville de Dijon, 6Fi 818.



Archives de la ville de Dijon, 6Fi 16.



Archives de la ville de Dijon, 6Fi 15.

Les 28 et 29 mai 1911, le terrain de la Maladière accueille une étape de la course Paris-Rome-Turin organisée par le *Petit Journal*. Douze «hommes-oiseaux» dont le célèbre Roland GARROS, réalisent une escale technique de quelques heures. Cette fois, le conseil municipal est conquis et vante l'intérêt scientifique, militaire, industriel et commercial de la manifestation.

L'engouement de la population est tout aussi grand le 14 juillet 1911 pour assister à l'ascension d'un ballon (contenant 750 m3 de gaz) baptisé « la ville de Dijon ». L'évènement se déroule place du Peuple, aujourd'hui place Wilson.

ENTREPRISE DE FÊTES AÉROSTATIQUES

Victor COSSARD

Ingénieur-Aéronaute, Constructeur
Bureau: 4, Rue Mandar, 4 - PARIS

ASCENSIONS SCIENTIFIQUES
Publiques et Privées

ASCENSIONS DIURNES ET NOCTURNES

BALLON CAPTIF
à Vapeur et à Eau

RALLY-BALLOD
avec Manoeuvres combinées
de Vituplatte



Modèle soumis au Ministère de la Guerre en 1909 et classé à la Commission des Inventions sous le N° 44

Archives de la ville de Dijon, III/142.

Aéroplanes militaires

Les applications militaires de l'aviation ne font pas immédiatement l'unanimité au sein de l'Etat-major. Les rivalités entre tenants de l'aérostation et de l'aviation sont vives. Le général Pierre ROQUES, directeur du Génie, est un ardent défenseur des aéroplanes militaires. En octobre 1910, est créée l'inspection permanente de l'aéronautique militaire chargée en particulier « de suivre les progrès et les ressources de l'aéronautique ». En novembre 1911, la mise en service des aéronefs est réglementée avec l'instauration des certificats de navigabilité, permis de navigation et immatriculation. Des brevets différents selon les types d'appareils (ballon libre, ballon dirigeable, appareil d'aviation) sont déclinés. Une distinction est établie entre aéronefs civils et militaires.

En février 1911, le terrain de manoeuvre de la Maladière est mis à disposition de l'aviateur POULACHON pour qu'il y mène durant six mois diverses expériences.



Archives de la ville de Dijon, III/141.